

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Partecipa ad una conversazione in modo corretto</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. <i>[ascolto e parlato]</i> 1B Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. <i>[ascolto e parlato]</i> 1C Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <i>[ascolto e parlato]</i> 1D Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 1E Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1F Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. <i>[ascolto e parlato]</i> 1G Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. <i>[ascolto e parlato]</i> 1H Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. <i>[ascolto e parlato]</i> 1I Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. <i>[ascolto e parlato]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1F	
	Cogliere il momento opportuno per intervenire Utilizzare la procedura dell'alzata di mano per intervenire Giudicare la correttezza della modalità del proprio intervento	Identificare il momento opportuno per intervenire Utilizzare le regole condivise per gli scambi comunicativi Giustificare le modalità del proprio intervento	Riconoscere il momento opportuno per intervenire Organizzare i propri interventi in modo logico e pertinente Motivare il proprio punto di vista all'interno di scambi comunicativi e conversazioni	Scegliere la modalità, il momento ed il contenuto opportuni alla situazione comunicativa Formulare strategie comunicative efficaci (rispetto delle idee altrui,, condividere la propria idea con gli altri, assumersi la responsabilità della propria idea,...)allo scopo e al contesto Formulare domande coerenti con l'argomento trattato	Selezionare il contenuto e l'argomento da esporre Individuare il momento e la modalità di intervento sia nel piccolo che nel grande gruppo Dimostrare l'autonomia e l'originalità di pensiero attraverso gli scambi comunicativi. Formulare interventi comunicativi produttivi all'interno del gruppo Argomentare con coerenza il proprio pensiero all'interno di

				<p>Produrre risposte coerenti all'argomento o alla richiesta dell'insegnante</p> <p>Argomentare le proprie risposte all'interno di conversazioni e discussioni a piccolo o grande gruppo</p>	<p>scambi comunicativi : dialogo, conversazione e discussione</p>
1B			1G		
<p>Identificare gli elementi principali di un racconto personale e/o fantastico.</p> <p>Organizzare il proprio racconto in modo cronologico.</p> <p>Motivare le proprie idee coerentemente al racconto, all'esperienza, agli episodi vissuti.</p>	<p>Individuare gli elementi principali di un racconto secondo caratteristiche definite</p> <p>Descrivere gli elementi principali di un racconto.</p> <p>Trovare errori all'interno della propria descrizione.</p>	<p>Riconoscere gli elementi principali di un'esperienza vissuta</p> <p>Trovare similarità e differenze che caratterizzano gli elementi del racconto</p> <p>Argomentare le proprie scelte</p>	<p>Riconoscere i diversi punti di vista.</p> <p>Attribuire valore agli intenti dei comunicanti.</p> <p>Formulare la propria opinione in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Difendere il proprio punto di vista in un dibattito con il docente e con i pari.</p>	<p>Selezionare all'interno delle discussioni posizioni di similarità o differenza rispetto alle proprie.</p> <p>Spiegare il motivo delle proprie idee rispetto al contesto comunicativo.</p> <p>Confrontare concetti colti allo scopo di identificare corrispondenze/differenze.</p> <p>Motivare il proprio punto di vista attraverso argomentazioni esplicite.</p>	
1C			1H		
<p>Cogliere la successione di fatti esperienziali</p> <p>Rappresentare graficamente le fasi dell'esperienza vissuta</p> <p>Chiarificare le scelte fatte rispetto al contenuto del racconto</p>	<p>Identificare gli elementi significativi dell'esperienza vissuta</p> <p>Descrivere le informazioni rievocando le stesse dalla propria memoria</p> <p>Motivare il proprio racconto</p>	<p>Scegliere sulla base di criteri soggettivi gli elementi più importanti per la propria narrazione</p> <p>Tradurre l'esperienza vissuta in forma grafica</p> <p>Argomentare le proprie scelte comunicative</p>	<p>Individuare gli elementi più efficaci per organizzare in modo sistematico le informazioni del proprio racconto</p> <p>Organizzare i vari elementi allo scopo di realizzare un'esposizione logica ed organica</p> <p>Giustificare le scelte compiute per l'esposizione delle esperienze narrate</p>	<p>Selezionare gli elementi descrittivi ed informativi per un'esposizione orale chiara e cronologicamente corretta</p> <p>Produrre una narrazione efficace e completa</p> <p>Chiarificare in modo dettagliato le scelte fatte per l'elaborazione del proprio racconto.</p>	

1D			1I	
Riconoscere un ambiente illustrato e denominarlo Trovare similarità o differenze partendo dalla visita di ambienti scolastici ed extrascolastici Difendere le proprie soluzioni in un confronto con il docente e con i pari	Cogliere il significato di semplici parole attraverso la lettura di brevi brani da parte dell'insegnante Ipotizzare il significato di semplici parole all'interno del contesto di un brano ascoltato Motivare le scelte compiute		Scegliere tra le informazioni ricevute quelle essenziali Organizzare la propria esposizione orale Chiarificare contenuti, scelte e punti di vista	Selezionare i contenuti specifici Pianificare la propria esposizione orale Argomentare scelte, contenuti, punti di vista alla base della propria esposizione
1E				
Cogliere la novità dei vocaboli Utilizzare nuove parole Chiarificare il significato delle nuove parole incontrate	Identificare il significato di nuove parole Produrre frasi utilizzando nuove parole Giustificare l'utilizzo di nuove parole	Riconoscere la parola in contesti specifici Formulare frasi utilizzando parole adeguate al contesto Motivare la scelta lessicale		

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. <i>[ascolto e parlato]</i> 2B Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporli in modo comprensibile a chi ascolta. <i>[ascolto e parlato]</i> 2C Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. <i>[ascolto e parlato]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2D Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). <i>[ascolto e parlato]</i> 2E Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. <i>[ascolto e parlato]</i> 2F Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. <i>[ascolto e parlato]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2D	
	Cogliere gli elementi essenziali del discorso Eeguire semplici consegne Rappresentare attraverso i diversi linguaggi le informazioni principali Motivare le scelte compiute	Cogliere gli elementi essenziali del discorso Eeguire consegne e semplici procedure Rappresentare attraverso i diversi linguaggi le informazioni principali Motivare le scelte compiute	Individuare elementi chiave, collegamenti e relazioni del discorso Eeguire procedure allo scopo di risolvere un compito Riprodurre verbalmente uno o più segmenti di informazioni Chiarificare le proprie proposte e soluzioni	Individuare elementi chiave, collegamenti e relazioni della comunicazione Riassumere il tema centrale o il punto principale della comunicazione. Ricavare argomento e scopo della comunicazione Giustificare le proprie proposte e soluzioni	Selezionare elementi chiave, scopo e argomento della comunicazione Riassumere il tema centrale o il punto principale della comunicazione. Ricavare argomento e scopo della comunicazione Argomentare le proprie proposte e soluzioni

	2B			2E	
	<p>Cogliere le informazioni principali in un brano ascoltato.</p> <p>Organizzare il discorso secondo criteri di successione temporale delle principali parti del testo ascoltato.</p> <p>Descrivere riferendo verbalmente con semplici parole uno o più segmenti di informazioni presenti nel testo ascoltato.</p> <p>Chiarificare gli elementi principali della propria esposizione.</p>	<p>Cogliere le informazioni principali in un brano ascoltato.</p> <p>Organizzare il discorso secondo criteri di successione temporale delle principali parti del testo ascoltato utilizzando gli indicatori temporali correttamente.</p> <p>Descrivere riferendo verbalmente con semplici frasi le informazioni presenti nel testo ascoltato.</p> <p>Chiarificare gli elementi principali della propria esposizione.</p>	<p>Individuare in un brano ascoltato le informazioni principali e gli elementi chiave.</p> <p>Organizzare il discorso secondo criteri di successione temporale e logica del testo ascoltato utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>Riassumere verbalmente il tema centrale e le informazioni principali delle diverse parti presenti nel testo ascoltato.</p> <p>Chiarificare gli elementi principali della propria esposizione usando un lessico appropriato.</p>	<p>Individuare in un testo ascoltato gli elementi chiave.</p> <p>Analizzare il contenuto delle informazioni ricevute.</p> <p>Formulare domande pertinenti relative a parti specifiche estratte dall'insieme.</p> <p>Chiarificare gli elementi principali della propria esposizione usando un lessico appropriato.</p>	<p>Individuare in un testo ascoltato gli elementi chiave ed informazioni implicite ed esplicite.</p> <p>Analizzare il contenuto di una comunicazione a livello verbale</p> <p>Ricavare da una comunicazione orale inferenze, deduzioni e conclusioni.</p> <p>Chiarificare con motivazioni adeguate gli elementi principali della propria esposizione usando un lessico appropriato e</p>

	2C			2F	
	<p>Cogliere in un insieme di elementi quelli di interesse definiti da una consegna data oralmente</p> <p>Eeguire semplici procedure coerenti con la consegna data.</p> <p>Rappresentare graficamente le esperienze vissute</p> <p>Giustificare le proprie scelte</p>	<p>Cogliere in un insieme di elementi quelli di interesse definiti da una consegna data oralmente</p> <p>Eeguire semplici procedure coerenti con la consegna data.</p> <p>Rappresentare graficamente e attraverso altri linguaggi le esperienze vissute</p> <p>Giustificare le proprie scelte</p>	<p>Riconoscere le informazioni date associandole a modelli già noti</p> <p>Descrivere verbalmente e per scritto procedure coerenti con la consegna data</p> <p>Chiarificare i contenuti delle proprie scelte</p>	<p>Selezionare le informazioni utili allo scopo prefissato</p> <p>Formulare verbalmente e per scritto soluzioni e strategie da sperimentare.</p> <p>Motivare le strategie applicate nella scelta.</p>	<p>Selezionare le informazioni utili allo scopo prefissato</p> <p>Ipotizzare verbalmente e per scritto soluzioni e strategie da sperimentare.</p> <p>Argomentare le strategie applicate nella scelta.</p>

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. <i>[lettura]</i> 3B Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. <i>[lettura]</i> 3C Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <i>[lettura]</i> 3D Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3E Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. <i>[lettura]</i> 3F Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. <i>[lettura]</i> 3G Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. <i>[lettura]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3E	
	Riconoscere e leggere grafemi-fonemi e identificare vocali e consonanti. Rappresentare graficamente i contenuti di un breve testo. Motivare le scelte compiute sulla base della rappresentazione grafica precedentemente eseguita.	Cogliere il significato del contenuto di frasi e semplici testi. Rappresentare graficamente e attraverso altri linguaggi i contenuti di un breve testo. Giustificare le scelte compiute sulla base delle rappresentazioni grafiche precedentemente eseguite.	Cogliere il significato globale di un brano utilizzando tecniche di lettura silenziose ed ad alta voce. Ricavare informazioni principali all'interno di un testo. Chiarificare le informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per individuare spunti.	Individuare gli elementi essenziali di un brano, utilizzare tecniche di lettura silenziosa ed ad alta voce, rispettando la punteggiatura in modo scorrevole ed espressivo. Analizzare informazioni principali confrontando tipologie di testi diversi. Chiarificare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle	Selezionare gli elementi essenziali di un brano, utilizzare tecniche di lettura silenziosa ed ad alta voce, rispettando la punteggiatura in modo scorrevole ed espressivo, ponendosi anche domande all'inizio e durante la lettura del testo. Pianificare nei testi le informazioni chiave utili per la sintesi, l'esposizione orale e la

				didascalie delle immagini del testo che si intende leggere.	memorizzazione. Argomentare le scelte relative alle informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie delle immagini del testo che si intende leggere.
3B				3F	
Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi. Realizzare prodotti materiali o immateriali inerenti a brevi frasi. Giustificare le proprie scelte con l'ausilio del docente.	Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in brevi testi, continui e non continui. Realizzare prodotti materiali o immateriali inerenti al testo letto. Giustificare le proprie scelte in autonomia.	Riconoscere il significato globale e gli elementi essenziali in testi continui e non continui cogliendone la funzione. Utilizzare un modello allo scopo di realizzare prodotti materiali o immateriali inerenti al testo letto. Argomentare le proprie scelte.	Individuare attraverso la titolazione, le immagini e le didascalie, il contenuto di un testo che si intende leggere. Pianificare strategie per adempiere un compito. Motivare le proprie scelte.	Selezionare attraverso la titolazione, le immagini e le didascalie, il contenuto di un testo che si intende leggere. Riformulare soluzioni per adempiere un compito. Difendere le proprie scelte.	
3C				3G	
Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi. Realizzare prodotti materiali o immateriali inerenti a brevi frasi. Giustificare le proprie scelte con l'ausilio del	Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in brevi testi continui (letterari, poetici e narrativi) Realizzare prodotti materiali o immateriali inerenti al testo letto.	Riconoscere il significato globale e gli elementi essenziali in testi continui cogliendone la funzione. Utilizzare un modello allo scopo di realizzare prodotti materiali o immateriali inerenti al	Individuare un insieme di elementi che rispettano determinate caratteristiche o criteri. Riassumere il tema centrale da un testo letto. Motivare le proprie	Selezionare, all'interno di un insieme, elementi che rispettano determinate caratteristiche o criteri. Riformulare informazioni presentate in una data forma e/o in	

	docente.	Giustificare le proprie scelte in autonomia.	testo letto. Argomentare le proprie scelte.	scelte.	una forma diversa. Difendere le proprie scelte.
	3D				
	Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi di divulgazione. Realizzare prodotti materiali o immateriali inerenti a brevi frasi. Giustificare le proprie scelte con l'ausilio del docente.	Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in brevi testi di divulgazione. Realizzare prodotti materiali o immateriali inerenti al testo letto. Giustificare le proprie scelte in autonomia.	Riconoscere il significato globale e gli elementi essenziali in testi di divulgazione cogliendone la funzione. Utilizzare un modello allo scopo di realizzare prodotti materiali o immateriali inerenti al testo letto. Argomentare le proprie scelte.		

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. <i>[lettura]</i> 4C Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. <i>[lettura]</i> 4D Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). <i>[lettura]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	Cogliere in un insieme gli elementi di interesse, non scelti soggettivamente ma definiti da una consegna data all'allievo Utilizzare un modello esplicito allo scopo di raggiungere un obiettivo dato Giustificare le proprie scelte con l'ausilio del docente.	Cogliere in un insieme gli elementi di interesse, non scelti soggettivamente ma definiti da una consegna data all'allievo Utilizzare un modello esplicito allo scopo di raggiungere un obiettivo dato Giustificare le proprie scelte con l'ausilio del docente.	Identifica in un insieme gli elementi di interesse, non scelti soggettivamente ma definiti da una consegna data all'allievo Spiegare allo scopo di chiarire perché si è verificato un dato evento, Argomentare le proprie scelte.	Selezionare in un insieme gli elementi di interesse, non scelti soggettivamente ma definiti da una consegna data all'allievo Pianificare un modello esplicito allo scopo di raggiungere un obiettivo dato Motivare le proprie scelte.	Scegliere in un insieme gli elementi di interesse, non scelti soggettivamente ma definiti da una consegna data all'allievo Ipotizzare un modello esplicito allo scopo di raggiungere un obiettivo dato Difendere le proprie scelte.

				4C	
				<p>Selezionare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Confrontare più elementi allo scopo di identificare corrispondenze tra di loro. Motivare le buone ragioni alla base delle scelte attuate.</p>	<p>Scegliere informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ipotesizzare più elementi allo scopo di identificare corrispondenze tra di loro. Difendere le buone ragioni alla base delle scelte attuate.</p>
				4D	
				<p>Riconoscere informazioni in testi di diversa natura e provenienza (mappe, schemi) per conoscitivi scopi e pratici, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, fare mappe, schemi) Confrontare più elementi di diversi testi Motivare le buone</p>	<p>Localizzare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (mappe, schemi) per conoscitivi scopi e pratici, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, fare mappe, schemi) Descrivere più elementi di diversi testi Difendere le buone ragioni alla base delle</p>

				ragioni alla base delle scelte attuate.	scelte attuate.
--	--	--	--	-----------------------------------------	-----------------

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. <i>[lettura]</i> 5C Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. <i>[lettura]</i> 5D Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <i>[lettura]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	
	Riconoscere e leggere semplici parole e frasi all'interno di brevi testi. Eseguire tecniche di lettura ad alta voce di semplici parole e frasi. Argomentare le proprie scelte con l'ausilio del docente.	Riconoscere e leggere semplici parole e frasi all'interno di brevi testi, cogliendo elementi chiave per l'inizio di una lettura espressiva. Utilizzare un modello di tecniche di lettura ad alta voce e silenziosa curandone l'espressione (lettura di brevi testi e filastrocche) Giustificare le proprie scelte con l'ausilio del docente.	Individuare elementi chiave per la lettura espressiva. Utilizzare una procedura di lettura ad alta voce e silenziosa, curandone l'espressione (varie tipologie di testi) Giustificare le proprie scelte	Selezionare le risorse più opportune per produrre letture silenziose e/o ad alta voce scorrevoli e rispettose della punteggiatura. Pianificare letture ad alta voce e silenziose Giudicare la qualità della propria lettura	Scegliere le risorse più opportune per produrre letture silenziose e/o ad alta voce scorrevoli e rispettose della punteggiatura. Produrre letture ad alta voce e silenziose Giudicare la qualità della propria lettura

					5C	
				<p>Selezionare gli elementi caratterizzanti testi di vario genere e cogliere il significato (realistico/fantastico) riconoscendone le funzioni.</p> <p>Ricavare dal testo realistico o fantastico un insieme di elementi specifici di ciascuna tipologia testuale, applicando le categorie (personaggi, ambienti, oggetti, temporalità, etc.)che le sono proprie</p> <p>Motivare le proprie soluzioni di interpretazione del testo.</p>	<p>Scegliere gli elementi caratterizzanti testi di vario genere e cogliere il significato (realistico/fantastico) riconoscendone le funzioni.</p> <p>Ricavare dal testo realistico o fantastico un insieme di elementi specifici di ciascuna tipologia testuale, applicando le categorie (personaggi, ambienti, oggetti, temporalità, etc.)che le sono proprie, anche comparando testi diversi.</p> <p>Motivare le proprie soluzioni di interpretazione del testo usando una terminologia appropriata.</p>	

				5D	
				<p>Selezionare gli elementi caratterizzanti testi di vario genere e cogliere il significato riconoscendone le funzioni.                  Ricavare dal testo realistico o fantastico un insieme di elementi specifici di ciascuna tipologia testuale, applicando le categorie (personaggi, ambienti, oggetti, temporalità, etc.)che le sono proprie                  Motivare le proprie soluzioni di interpretazione del testo.</p>	<p>Scegliere gli elementi caratterizzanti testi di vario genere e cogliere il significato riconoscendone le funzioni.                  Ricavare dal testo realistico o fantastico un insieme di elementi specifici di ciascuna tipologia testuale, applicando le categorie (personaggi, ambienti, oggetti, temporalità, etc.)che le sono proprie, anche comparando testi diversi.                  Motivare le proprie soluzioni di interpretazione del testo usando una terminologia appropriata</p>

ITALIANO - Primaria						
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</b>					
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. <i>[scrittura]</i> 6B Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. <i>[scrittura]</i> 6C Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). <i>[scrittura]</i> 6D Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <i>[scrittura]</i> 6E Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>					
Obiettivo Generale termine classe quinta	6F Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. <i>[scrittura]</i> 6G Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. <i>[scrittura]</i> 6H Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. <i>[scrittura]</i> 6I Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. <i>[scrittura]</i> 6L Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. <i>[scrittura]</i> 6M Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). <i>[scrittura]</i> 6N Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. <i>[scrittura]</i> 6O Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). <i>[scrittura]</i> 6P Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. <i>[scrittura]</i>					
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza		Classe Quarta	Classe Quinta
	6A				6F	

	Percepire la collocazione dell'orientamento spaziale dei segni grafici. Mettere in atto la procedura acquistata per scrivere (Riprodurre ritmi e cornicette.)	Percepire la collocazione dell'orientamento spaziale dei segni grafici. Mettere in atto la procedura acquistata per scrivere	OBIETTIVO NON VALUTABILE IN CLASSE TERZA		Selezionare le idee per organizzare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Stendere un progetto inerente ad un testo scritto	Selezionare le idee, organizzarle per punti, per progettare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Stendere un progetto coeso e completo inerente ad un testo scritto.
	6B			6B	6G	
	Cogliere l'associazione tra fonema e grafema nella dettatura. Mettere in atto una procedura allo scopo di scrivere sillabe, parole o semplici frasi corrette Trovare errori nel proprio elaborato.	Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema nella dettatura. Mettere in atto una procedura allo scopo di realizzare un elaborato corretto dal punto di vista ortografico. Trovare errori nel proprio elaborato.	Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema nella dettatura sapendo applicare le regole ortografiche Mettere in atto una procedura allo scopo di realizzare un elaborato corretto dal punto di vista ortografico. Trovare errori nel proprio elaborato.		Individuare informazioni, gli elementi chiave, i collegamenti per produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri. Mettere in atto un piano definito allo scopo di costruire un elaborato scritto. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.	Individuare informazioni, gli elementi chiave, i collegamenti, le relazioni necessarie per produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri. Mettere in atto un piano definito allo scopo di costruire un elaborato scritto coeso e completo. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità

6C			6H			
	Scegliere parole per comporre semplici frasi legate esperienze personali. Tradurre immagini o esperienze in parole o frasi corrispondenti.	Cogliere gli elementi del reale che possono trasformarsi in idee per la scrittura. Produrre semplici testi attingendo a situazioni di vita quotidiana, alla fantasia, o anche con l'uso di lettura di immagini.	Cogliere gli elementi del reale che possono trasformarsi in idee per la scrittura. Produrre semplici testi finalizzati alla narrazione di situazioni di vita quotidiana. Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura dopo la loro produzione.		Individuare le informazioni, gli elementi chiave, i collegamenti per produrre lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca. Organizzare e pianificare in base ad una struttura coerente i contenuti di lettere indirizzate a tipologie diverse di destinatari. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale.	Individua le informazioni, gli elementi chiave, i collegamenti, le relazioni necessarie per produrre lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Organizzare e pianificare in base ad una struttura coerente i contenuti di brevi articoli di cronaca. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.
	6D			6I		

	<p>Scegliere parole per comporre frasi semplici di esperienze personali legate al proprio vissuto. Tradurre immagini o esperienze in parole o frasi corrispondenti.</p>	<p>Cogliere gli elementi del reale che possono trasformarsi in idee per la scrittura. Produrre semplici testi attingendo a situazioni di vita quotidiana, alla fantasia, o anche con l'uso di lettura di immagini.</p>	<p>Cogliere gli elementi del reale che possono trasformarsi in idee per la scrittura. Produrre semplici testi finalizzati alla narrazione di situazioni di vita quotidiana, inserendo i basilari segni di interpunzione. Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura dopo la loro produzione.</p>		<p>Individuare le informazioni e collegamenti per produrre testi sotto forma di diario anche per esprimere stati d'animo. Mettere in atto un piano definito allo scopo di costruire una pagina di diario. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.</p>	<p>Individuare le informazioni, gli elementi chiave, i collegamenti per produrre testi sotto forma di diario per manifestare anche riflessioni e stati d'animo. Mettere in atto un piano definito allo scopo di costruire una pagina di diario. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6E			6L			
	Cogliere l'associazione tra fonema e grafema nella produzione. Mettere in atto una procedura allo scopo di scrivere sillabe, parole o semplici frasi corrette.	Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema nella produzione. Mettere in atto una procedura allo scopo di realizzare un elaborato corretto dal punto di vista ortografico. Trovare errori nel proprio elaborato.	Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema nella produzione. Mettere in atto una procedura allo scopo di realizzare un elaborato corretto dal punto di vista ortografico. Trovare errori nel proprio elaborato.		Identificare in un modello testuale dato gli elementi per la costruzione di un elaborato personale, scegliere gli elementi utili parafrasare o riassumere un testo. Saper riassumere un testo, trasformarlo e/o completarlo anche utilizzando programmi di videoscrittura. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.	Identificare in un modello testuale dato gli elementi per la costruzione di un elaborato personale; per parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo e/o completarlo anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere un testo mettendo insieme i vari elementi selezionati allo scopo di realizzare un testo in maniera corretta e produttiva. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.
					6M	

					<p>Individuare le modalità per la produzione di testi regolativi .          Produrre un elaborato corretto.          Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.</p>	<p>Individuare le modalità per la produzione di testi regolativi..          Produrre un elaborato corretto e completo.          Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.</p>
6N						
					<p>Individuare le modalità per la produzione di testi in forma collettiva su esperienze scolastiche e/o di studio.          Produrre un elaborato collettivo attraverso la condivisione delle idee.          Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.</p>	<p>Individuare le modalità per la produzione di testi in forma collettiva su esperienze scolastiche e/o di studio.          Produrre un elaborato collettivo, coeso e completo, attraverso la condivisione delle idee.          Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.</p>
6O						

					<p>Individuare le informazioni, gli elementi chiave, i collegamenti per produrre testi creativi sotto forma di breve componimento poetico. Mettere in atto un piano definito allo scopo di costruire un componimento poetico o una filastrocca. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.</p>	<p>Individuare le informazioni, gli elementi chiave, i collegamenti per produrre testi creativi sotto forma di breve componimento poetico. Mettere in atto un piano definito allo scopo di costruire un componimento poetico o una filastrocca. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.</p>
6P						
					<p>Individuare gli elementi chiave per produrre un testo organizzato in maniera grafica e visiva. Tradurre in forma digitale testi scritti manualmente. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o formale, valutandone la qualità.</p>	<p>Individuare gli elementi chiave per produrre un testo organizzato in maniera grafica e visiva, da integrare eventualmente con materiali multimediali. Tradurre in forma digitale testi scritti manualmente. Esaminare il proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza semantica e/o</p>

						formale, valutandone la qualità.
--	--	--	--	--	--	----------------------------------

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7B Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7C Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7D Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7E Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7F Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7G Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7H Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A - 7B			7D - 7H	
	Cogliere nuovi semplici termini e sceglierne gradatamente l'uso. Utilizzare semplici termini scegliendone gradatamente l'uso. Motivare (con la guida dell'insegnante) la scelta dei termini utilizzati.	Riconoscere nuovi semplici termini e sceglierne gradatamente l'uso. Utilizzare termini adeguati all'uso. Motivare la scelta dei termini utilizzati.	Riconoscere nuovi vocaboli ed usarli in modo consapevole e adeguato al contesto. Organizzare nuovi vocaboli appresi adoperandoli in modo appropriato. Giustificare la scelta dei termini usati.	Individuare nei testi e nell'ascolto termini di base e, gradatamente quelli di alto uso utilizzandoli in modo appropriato ricorrendo all'uso del dizionario. Organizzare i vocaboli appresi, sia quelli di base che quelli di alto uso, con l'utilizzo del vocabolario, in modo graduale, sia nella	Selezionare nei testi e nell'ascolto termini prevalentemente di alto uso consultando il vocabolario e adoperandoli in modo appropriato e consapevole. Organizzare vocaboli appresi sia nell'uso orale che in quello scritto ricorrendo all'uso del vocabolario,

				<p>pratica orale che in quella scritta.</p> <p>Chiarificare l'utilizzo dei termini adoperati e ricercati sul dizionario.</p>	<p>soprattutto per i termini di alto uso.</p> <p>Argomentare l'utilizzo appropriato e consapevole dei termini adoperati e ricercati sul dizionario.</p>
	7B			7E	
				<p>Riconoscere un elemento informativo dato a modelli già noti tra le parole scritte, orali o inserite in una comunicazione al fine di acquisire o espandere il proprio lessico.</p> <p>Classificare parole all'interno di categorie in rapporto al loro significato evidenziandone le principali relazioni.</p> <p>Motivare i criteri adottati per attivare la conoscenza delle principali relazioni di significato tra termini e parole.</p>	<p>Selezionare in un insieme di elementi che soddisfano criteri di somiglianza, differenza o appartenenza ad un campo semantico in modo sistematico per ampliare il proprio lessico.</p> <p>Confrontare parole all'interno di categorie in rapporto al loro significato evidenziando le principali relazioni di significato identificando corrispondenze.</p> <p>Argomentare le proprie strategie al fine di attivare la conoscenza delle principali relazioni di significato tra termini e parole.</p>

7C			7F		
	Cogliere le parole presenti in una comunicazione o in testo ascoltato al fine di ampliare il proprio lessico.	Identificare parole con caratteristiche comuni o uguali a termini noti presenti in una comunicazione o in testo ascoltato al fine di ampliare il proprio lessico.	Individuare parole all'interno di un testo letto o ascoltato in relazione a modelli già noti per ampliare il lessico d'uso.	Individuare l'uso ed il significato figurato delle parole.	Selezionare l'uso ed il significato figurato delle parole.
	Ipotizzare il significato di parole all'interno di un testo ascoltato al fine di ampliare il proprio lessico.	Eeguire semplici ricerche sul significato delle parole ascoltate o lette al fine di ampliare il proprio lessico.	Eeguire semplici ricerche sul significato delle parole ascoltate o lette utilizzando il vocabolario al fine di ampliare il proprio lessico.	Ipotizzare l'uso ed il significato figurato delle parole.	Spiegare l'uso ed il significato figurato delle parole.
	Motivare la scelta del significato delle parole di un testo ascoltato o di uno scambio comunicativo.	Giustificare la scelta del significato delle parole di un testo letto, ascoltato o di uno scambio comunicativo.	Chiarificare la scelta del significato delle parole di un testo letto, ascoltato o di uno scambio comunicativo.	Motivare l'uso ed il significato figurato delle parole.	Argomentare l'uso ed il significato figurato delle parole.
					7G
				Riconoscere parole e termini specifici legati alle diverse discipline di studio.	Scegliere parole e termini specifici legati alle diverse discipline di studio.
				Organizzare parole e termini specifici legati alle diverse discipline di studio.	Classificare parole e termini specifici legati alle diverse discipline di studio.
				Chiarificare parole e termini specifici legati alle diverse discipline di studio.	Argomentare con parole e termini specifici legati alle diverse discipline di studio.
				7H	

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>8 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 8B Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 8C Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 8D Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8E Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 8F Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 8G Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 8H Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8E	
	Cogliere in brevi frasi il significato di parole non note. Rappresentare graficamente in brevi frasi, parole non note allo scopo di identificare una loro corrispondenza. Motivare le proprie scelte nel rappresentare parole	Individuare in testi letti o ascoltati il significato di parole non note. Confrontare in brevi frasi parole non note allo scopo di identificare una loro corrispondenza. Chiarificare le proprie scelte nel rappresentare parole non note.	Scegliere in testi letti o ascoltati il significato di parole non note. Ricavare in testi letti o ascoltati parole non note identificando una loro corrispondenza. Trovare errori in testi letti o ascoltati nell'identificare parole	Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo conoscendone i diversi significati. Classificare le diverse accezioni di una parola in un testo individuando quella più adeguata al contesto.	Selezionare l'accezione specifica di una parola in un testo conoscendone i diversi significati. Attribuire l'accezione corretta di una parola all'interno di un testo valutando i diversi significati ad essa attribuiti.

	non note.		non note.	Giustificare la scelta dell'accezione data ad una parola all'interno di un testo.	Argomentare la scelta dell'accezione data ad una parola all'interno di un testo.
	8B			8F	
	Cogliere le parole presenti in una comunicazione o in testo ascoltato al fine di ampliare il proprio lessico. Ipotesizzare il significato di parole all'interno di un testo ascoltato al fine di ampliare il proprio lessico. Motivare la scelta del significato delle parole di un testo ascoltato o di uno scambio comunicativo.	Identificare parole con caratteristiche comuni o uguali a termini noti presenti in una comunicazione o in testo ascoltato al fine di ampliare il proprio lessico. Eseguire semplici ricerche sul significato delle parole ascoltate o lette al fine di ampliare il proprio lessico. Giustificare la scelta del significato delle parole di un testo letto, ascoltato o di uno scambio comunicativo.	Individuare parole all'interno di un testo letto o ascoltato in relazione a modelli già noti per ampliare il lessico d'uso. Eseguire semplici ricerche sul significato delle parole ascoltate o lette utilizzando il vocabolario al fine di ampliare il proprio lessico. Chiarificare la scelta del significato delle parole di un testo letto, ascoltato o di uno scambio comunicativo.	Cogliere i principali meccanismi di formazione delle parole semplici, derivate o composte. Classificare i meccanismi di formazione delle parole da semplici, derivate o composte. Motivare le scelte compiute nella classificazione delle parole semplici, derivate o composte.	Riconoscere le principali classificazioni delle parole semplici, derivate o composte. Analizzare le principali classificazioni delle parole da semplici, derivate o composte. Argomentare le proprie strategie per il riconoscimento delle parole semplici, derivate o composte.
	8C		8C	8G	
		Selezionare in testi letti o ascoltati un insieme			

	<p>Cogliere in semplici frasi le caratteristiche specifiche delle parole che le compongono.</p> <p>Classificare in semplici frasi le parole che le compongono.</p> <p>Motivare la categoria di appartenenza delle parole che compongono le frasi.</p>	<p>Identificare in semplici testi letti o ascoltati le caratteristiche specifiche delle parole che le compongono.</p> <p>Confrontare le parole che compongono frasi.</p> <p>Giustificare la scelta delle categorie di appartenenza delle parole.</p>	<p>di parole secondo le loro specifiche caratteristiche</p> <p>Organizzare le parole che compongono le frasi per categorie specifiche.</p> <p>Chiarificare le categorie di appartenenza delle parole.</p>	<p>Cogliere le relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze o appartenenza ad un campo semantico.</p> <p>Confrontare il significato delle parole identificando somiglianze, differenze e/o appartenenza ad un campo semantico.</p> <p>Giustificare le relazioni di significato di parole secondo criteri di somiglianza, differenza o appartenenza ad un campo semantico.</p>	<p>Selezionare il significato delle parole sulla base di criteri specifici come somiglianza, differenza o appartenenza allo stesso campo semantico.</p> <p>Ricavare somiglianze, differenze o appartenenza ad un campo semantico tra le parole secondo criteri di significato di parole secondo criteri di somiglianza, differenza o appartenenza ad un campo semantico.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	8D		8D Individuare la corretta grafia delle parole nei	8H	

	<p>Cogliere la grafia delle parole dei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Classificare i grafemi fondamentali per utilizzarli correttamente nella propria produzione scritta.</p> <p>Trovare errori nei grafemi utilizzati nella propria produzione scritta.</p>	<p>Scegliere la scrittura corretta delle parole contenute nei testi letti al fine di applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Ricavare la corretta scrittura delle parole contenute in testi letti al fine di applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Trovare errori nelle parole utilizzate per la propria produzione scritta.</p>	<p>testi letti applicandole nella propria produzione scritta.</p> <p>Utilizzare attraverso i testi letti una procedura per giungere ad una corretta scrittura applicando le conoscenze ortografiche.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati applicando le conoscenze ortografiche.</p>	<p>Individuare secondo precise caratteristiche, le fondamentali convenzioni ortografiche avviandosi alla revisione dei propri elaborati scritti. Organizzare le fondamentali convenzioni ortografiche al fine di una corretta revisione dei propri elaborati.</p> <p>Trovare errori nell'esame del proprio elaborato scritto secondo i criteri dati dalle convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconoscere secondo precise caratteristiche, le fondamentali convenzioni ortografiche al fine della revisione e correzione dei propri elaborati scritti.</p> <p>Eseguire le fondamentali e conosciute convenzioni ortografiche per produrre elaborati scritti corretti.</p> <p>Criticare i propri elaborati scritti secondo le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>9 È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 9B Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9C Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. <i>[scrittura]</i> 9D Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9C	
	Cogliere parole nuove durante i momenti di ascolto e lettura di brevi frasi provando, intuitivamente a capirne il significato. Rappresentare graficamente una o più parole non note. Motivare le scelte compiute	Cogliere parole nuove durante i momenti di ascolto e di lettura di brevi testi provando, intuitivamente a capirne il significato. Rappresentare graficamente un breve testo contenente parole non note. Motivare le scelte compiute	Cogliere parole nuove durante i momenti di ascolto e di lettura di testi anche specifici (storici, geografici, scientifici) provando, intuitivamente, a capirne il significato. Ricavare il significato di parole nuove dal contesto. Argomentare le scelte compiute	Scegliere le soluzioni grafiche più idonee alla forma testuale scelta, anche con l'ausilio del computer. Attribuire forma grafica e schematica al proprio elaborato Giudicare la coerenza delle scelte compiute	Selezionare le soluzioni grafiche più idonee alla forma testuale scelta, anche con l'ausilio del computer. Attribuire forma grafica e schematica proprio elaborato integrando il prodotto con materiali multimediali Giustificare la coerenza delle scelte compiute

	9B			9D	
	<p>Cogliere l'associazione tra fonema e grafema nella produzione scritta. Eseguire procedure allo scopo di scrivere sillabe e parole corrette. Trovare errori nelle sillabe e nelle parole scritte.</p>	<p>Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema nella produzione scritta. Eseguire procedure allo scopo di scrivere semplici frasi corrette. Trovare errori nelle parole e frasi scritte.</p>	<p>Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema nella produzione scritta, conoscendo le regole ortografiche. Eseguire procedure allo scopo di scrivere semplici elaborati corretti a livello ortografico. Trovare errori negli elaborati prodotti.</p>	<p>Individuare la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo all'interno di un testo. Trovare esempi di parole relative ad uno specifico testo. Motivare le scelte compiute</p>	<p>Localizzare la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo all'interno di un testo. Trovare similarità e differenze di parole relative ad uno specifico testo. Giustificare le scelte compiute.</p>

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>10 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). [grammatica esplicita + riflessione <i>usi lingua</i> ]				
Obiettivo Generale termine classe quinta	10B Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. [scrittura] 10C Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i> ): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. [grammatica esplicita + riflessione <i>usi lingua</i> ] 10D Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i> ). [grammatica esplicita + riflessione <i>usi lingua</i> ]				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	10A			10B	
	Riconoscere una frase di senso compiuto (frase nucleare) Dimostrare di riconoscere una frase di senso compiuto da quelle senza senso (anche attraverso giochi didattici) Motivare il perché di una frase di senso compiuto o no.	Riconoscere una frase di senso compiuto con le espansioni dirette Analizzare parole all'interno di semplici frasi (nomi, azioni, qualità) Giustificare l'analisi delle parole all'interno di semplici frasi.	Riconoscere una frase di senso compiuto con le espansioni dirette e indirette Analizzare parole e frasi nelle sue parti costituenti (soggetto, verbo e complementi) Giustificare l'analisi di parole e frasi nelle sue parti costituenti	Individuare le fondamentali norme ortografiche, morfosintattiche e lessicali al fine di produrre testi corretti, con adeguata punteggiatura. Produrre, attraverso la conoscenza delle regole grammaticali, testi adeguati dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Trovare errori all'interno	Riconoscere le fondamentali norme ortografiche, morfosintattiche e lessicali al fine di produrre testi corretti, con adeguata punteggiatura. Realizzare, attraverso la conoscenza delle regole grammaticali, testi adeguati dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Trovare errori all'interno

				<p>di un proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.</p>	<p>di un proprio elaborato allo scopo di individuare i punti in cui non viene rispettata la correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, valutandone anche la qualità.</p>
10C					
				<p>Individuare la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo, al fine di attivare una riflessione sulla lingua. Classificare, attraverso la conoscenza delle regole sintattiche, le varie parti che compongono la struttura della frase (analisi logica). Motivare le scelte compiute sulla base del compiere un'adeguata analisi della frase</p>	<p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo, al fine di attivare una riflessione sulla lingua e le sue strutture. Organizzare, attraverso la conoscenza delle regole sintattiche, le varie parti che compongono la struttura della frase (analisi logica). Giustificare le scelte compiute sulla base del compiere un'adeguata analisi della frase</p>

					10D	
				Individuare in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali con aggiunta delle congiunzioni di uso più frequente Classificare elementi all'interno di categorie fissate (parte variabili e parti invariabili del discorso). Motivare le scelte compiute	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali con aggiunta delle congiunzioni di uso più frequente Organizzare elementi all'interno di categorie fissate (parte variabili e parti invariabili del discorso). Giustificare le scelte compiute	

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1B Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1B	
	Cogliere il trascorrere del tempo. Confrontare eventi a livello cronologico Rappresentare graficamente processi di cambiamento temporale Motivare la propria produzione grafica.	Individuare le fonti orali, materiali, visive e scritte della propria storia personale. Organizzare vari elementi, oggetti, concetti, eventi in sequenza cronologica. Produrre un elaborato in quattro sequenze temporali. Motivare le proprie soluzioni.	Riconoscere le fonti storiche. Ricavare le informazioni dalle fonti storiche. Confrontare le fonti storiche. Giustificare le proprie scelte.	Identificare una civiltà in base alle sue caratteristiche geografiche e culturali. Descrivere il modo di vivere attraverso gli aspetti più importanti. Ricavare informazioni su una civiltà applicando un processo di deduzione o induzione logica. Motivare le strategie applicate nella risoluzione di un problema.	Identificare insieme di elementi che compongono un quadro di civiltà. Spiegare fenomeni e processi storici. Confrontare gli aspetti fondamentali di civiltà. Argomentare le proprie proposte e le strategie per la soluzione di un problema.

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2B Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2B	
	Riconoscere le trasformazioni dell'ambiente circostante nel tempo. Confrontare le trasformazioni di due o più elementi. Rappresentare graficamente i dati individuati. Trovare errori nell'esaminare un proprio elaborato.	Individuare le informazioni scritte, visive e orali della propria storia personale. Rappresentare graficamente le informazioni ricavate dal proprio passato. Costruire, mettere insieme le informazioni e comporre la propria storia personale. Motivare le scelte compiute.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato. Organizzare le fonti ricavate. Descrivere oralmente e graficamente le informazioni ricavate o memorizzate. Motivare le scelte compiute.	Riconoscere informazioni date e informazioni mancanti. Analizzare elementi caratterizzanti delle varie civiltà. Descrivere gli elementi essenziali di civiltà. Argomentare le strategie applicate nella risoluzione di un problema in eventi storici.	Identificare gli elementi essenziali e rappresentativi di fatti ed elementi storici. Analizzare elementi caratterizzanti delle varie civiltà. Confrontare gli elementi essenziali di civiltà. Argomentare le strategie applicate nella risoluzione di un problema in processi storici.

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
	Localizzare l'esperienza vissuta su uno strumento convenzionale. Descrivere con la produzione orale un evento in ordine cronologico. Rappresentare graficamente l'evento vissuto. Motivare la propria produzione grafica.	Riconoscere gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo. Costruire strumenti per misurare il tempo. Eseguire semplici misurazioni. Chiarificare la procedura svolta.	Scegliere lo strumento di misurazione adeguato di un evento. Calcolare la misurazione del tempo. Organizzare gli eventi utilizzando gli strumenti selezionati. Giustificare le proprie scelte.	Identificare date e periodi significativi di una civiltà. Confrontare informazioni derivate dalla localizzazione temporale. Organizzare informazioni derivate dalla localizzazione temporale. Argomentare la scelta di collocazione temporale di eventi in un dato periodo storico.	Localizzare nel tempo eventi storici attraverso una pluralità di metodologie (comparazione di sistemi di misure). Ricavare informazioni dalla localizzazione temporale di fatti ed elementi storici. Spiegare fatti storici attraverso la loro localizzazione temporale. Argomentare le scelte e l'uso degli strumenti di misurazione del tempo di varie civiltà.

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	Riconoscere il trascorrere del tempo nelle esperienze vissute e narrate. Descrivere con la produzione orale un evento in ordine cronologico. Rappresentare graficamente l'evento vissuto. Motivare la propria produzione grafica.	Individuare relazioni di successione e contemporaneità nelle esperienze vissute e brevi cicli temporali. Descrivere in forma orale e grafica le esperienze vissute e narrate. Rappresentare graficamente le relazioni ricavate. Motivare le proprie scelte.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Descrivere in forma orale e grafica le relazioni di successione e contemporaneità. Confrontare in forma orale e scritta i fenomeni analizzati. Motivare le proprie scelte.	Individuare in una carta storico-geografica gli elementi essenziali di una civiltà. Descrivere gli elementi grafici di una carta. Ricavare informazioni dagli elementi grafici di una carta. Motivare le proprie ipotesi in base a relazioni tra territorio ed eventi storici.	Localizzare in una carta storico-geografica gli elementi essenziali di una civiltà. Trovare similarità e differenze tra civiltà analizzando i territori. Descrivere gli elementi grafici di una carta. Argomentare le caratteristiche di una civiltà in relazione al territorio.

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	
	Localizzare l'esperienza vissuta su un semplice schema temporale. Descrivere con la produzione orale l'esperienza localizzata. Rappresentare graficamente l'evento vissuto in un semplice schema. Motivare la propria produzione.	Cogliere informazioni da esperienze vissute in semplici schemi. Utilizzare semplici schemi per organizzare le conoscenze. Costruire semplici schemi per organizzare le conoscenze. Chiarificare la procedura svolta.	Individuare le conoscenze da organizzare in semplici schemi. Classificare le conoscenze. Organizzare le conoscenze in schemi. Giustificare le proprie scelte.	Cogliere gli elementi essenziali delle civiltà. Riassumere contenuti e informazioni in uno schema o in una mappa. Produrre graficamente un quadro di civiltà in uno schema o in una mappa. Motivare le scelte compiute nell'elaborazione grafica di contenuti.	Individuare gli elementi chiave di una civiltà. Organizzare contenuti e informazioni in uno schema o in una mappa. Rappresentare graficamente gli elementi chiave di una civiltà in uno schema o in una mappa. Argomentare le scelte compiute nell'elaborazione grafica di contenuti

STORIA - Primaria						
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</b>					
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.					
Obiettivo Generale termine classe quinta	6B Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 6C Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.					
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	
	6A			6 B		
	Cogliere il senso globale dell'evento narrato. Descrivere verbalmente l'evento narrato. Rappresentare graficamente la storia narrata. Motivare la propria produzione.	Cogliere il senso globale dell'evento narrato o letto. Descrivere verbalmente l'evento narrato o letto. Rappresentare graficamente l'evento narrato o letto. Motivare le scelte compiute.	Individuare le informazioni principali di un ascolto, una lettura. Organizzare le informazioni. Rappresentare la vicenda storica ascoltata o letta. Motivare le proprie scelte.	Cogliere gli elementi chiave di una civiltà consultando diverse tipologie di fonti. Ricavare sintesi consultando diverse tipologie di fonti . Produrre un testo informativo orale o scritto. Motivare le strategie applicate.	Selezionare le risorse più opportune per l'approfondimento di elementi storici. Ricavare sintesi consultando diverse tipologie di fonti. Riformulare le informazioni secondo un ordine temporale e spaziale. Argomentare le strategie applicate.	
				6C		
				Individuare gli elementi chiave di una civiltà consultando diverse tipologie di fonti. Riassumere contenuti consultando diverse tipologie di fonti. Produrre un testo informativo orale o scritto. Motivare le strategie applicate.	Riconoscere le risorse più opportune per l'approfondimento di elementi storici. Spiegare contenuti consultando diverse tipologie di fonti. Riformulare le informazioni secondo un ordine temporale e spaziale. Argomentare le strategie applicate.	

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	Riconoscere gli eventi del proprio vissuto. Descrivere con la produzione orale gli eventi vissuti. Rappresentare graficamente gli eventi vissuti. Motivare la propria produzione grafica.	Individuare le attività, i fatti vissuti e narrati. Descrivere con la produzione orale i fatti vissuti e narrati. Rappresentare graficamente i fatti vissuti e narrati. Motivare la propria produzione grafica e verbale.	Selezionare gli elementi da rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Classificare gli elementi di attività, fatti vissuti e narrati. Rappresentare graficamente gli elementi classificati di attività, fatti vissuti e narrati. Motivare la propria produzione grafica e verbale.	Scegliere le risorse più opportune per rappresentare le conoscenze acquisite. Confrontare gli elementi acquisiti dall'osservazione degli strumenti selezionati. Formulare ipotesi sulle caratteristiche di una civiltà utilizzando una pluralità di strumenti. Motivare le conoscenze acquisite.	Identificare le risorse più opportune per organizzare le conoscenze sulle civiltà. Classificare gli elementi acquisiti dall'osservazione degli strumenti selezionati. Ipotizzare fatti storici o caratteristiche di civiltà utilizzando una pluralità di strumenti. Argomentare le conoscenze acquisite.

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>8 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 8B Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8C Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 8D Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8C	
	Scegliere immagini in base ad indicazioni temporali (prima/dopo...). Analizzare attraverso fonti di vario tipo i mutamenti subiti nel tempo da persone e cose. Rappresentare graficamente i mutamenti nel tempo. Motivare le proprie scelte.	Individuare la collocazione temporale di immagini o eventi. Confrontare i mutamenti subiti nel tempo da persone e cose. Rappresentare graficamente i mutamenti nel tempo. Motivare le proprie scelte.	Localizzare informazioni e concetti nel tempo e nello spazio utili all'esposizione orale. Descrivere i mutamenti dell'uomo e dell'ambiente nelle varie ere. Rappresentare graficamente i mutamenti del tempo. Motivare le proprie scelte.	Localizzare informazioni e concetti nel tempo e nello spazio utili all'esposizione orale. Organizzare i contenuti in maniera coerente. Descrivere le conoscenze acquisite sulle varie civiltà. Argomentare le proprie conoscenze in una comunicazione persuasiva.	Riconoscere informazioni e concetti peculiari e distintivi di una civiltà, utili all'esposizione orale. Confrontare contenuti. Riassumere informazioni e concetti per delineare processi comuni a più civiltà. Argomentare le conoscenze acquisite in una comunicazione persuasiva.
	8B			8D	
	Riconoscere gli elementi fondamentali del tempo. Organizzare le informazioni. Rappresentare graficamente i mutamenti nel tempo.	Riconoscere le informazioni principali. Descrivere le informazioni. Rappresentare graficamente le informazioni nel tempo.	Riconoscere le informazioni principali. Confrontare i mutamenti dell'uomo e dell'ambiente nelle varie ere. Descrivere in modo	Individuare gli elementi essenziali di una civiltà. Organizzare le informazioni e conoscenze sulle civiltà. Produrre testi orali e scritti anche con l'ausilio di risorse digitali.	Selezionare in una pluralità di fonti gli elementi essenziali di una civiltà. Confrontare le conoscenze acquisite. Ideare testi orali e scritti anche con

	Argomentare le proprie conoscenze in maniera essenziale.	Argomentare le proprie conoscenze.	semplice e coerente le conoscenze acquisite. Argomentare le proprie conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.	Argomentare in forma scritta ed orale, digitale le conoscenze acquisite.	l'ausilio di risorse digitali. Argomentare in forma scritta ed orale, digitale le conoscenze acquisite.
--	----------------------------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>9 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9B Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9B	
	Riconoscere gli elementi fondamentali del tempo. Organizzare le informazioni in base agli indicatori temporali. Rappresentare graficamente i mutamenti nel tempo attraverso parole e immagini stimolo. Argomentare le proprie conoscenze in maniera essenziale.	Individuare la collocazione temporale di immagini o eventi. Confrontare i mutamenti subiti nel tempo da persone e cose. Rappresentare graficamente i mutamenti nel tempo di oggetti, luoghi e persone. Motivare le conoscenze acquisite utilizzando gli appropriati indicatori temporali.	Cogliere gli aspetti caratterizzanti vari periodi storici. Descrivere verbalmente o graficamente gli aspetti essenziali di una civiltà. Confrontare quadri di civiltà. Argomentare le conoscenze acquisite.	Riconoscere gli aspetti caratterizzanti una civiltà. Descrivere verbalmente o graficamente gli aspetti essenziali di una civiltà. Confrontare quadri di civiltà. Argomentare le conoscenze acquisite.	Individuare gli aspetti caratterizzanti una civiltà. Riformulare verbalmente e graficamente gli aspetti caratterizzanti una civiltà. Trovare similarità e differenze in quadri di civiltà. Argomentare le conoscenze acquisite

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>10 Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo				
Obiettivo Generale termine classe quinta	10B Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	10A			10B	
	Scegliere immagini in base ad indicazioni temporali (prima/dopo...).	Identificare somiglianze e differenze tra azioni contemporanee (nello stesso luogo o in luoghi diversi) e in successione (nello stesso luogo o in luoghi diversi).	Individuare gli elementi chiave dell'evoluzione della vita sulla terra. Descrivere oralmente e/o con brevi testi o didascalie gli eventi principali affrontati.	Cogliere elementi chiave, collegamenti tra più caratteristiche in una civiltà o tra più civiltà.	Individuare elementi chiave, collegamenti e relazioni.
	Analizzare i contenuti presenti nelle immagini selezionate. Confrontare gli eventi proposti attraverso le immagini. Motivare brevemente e oralmente il lavoro svolto.	Descrivere verbalmente o per scritto informazioni ricavate dagli eventi proposti. Produrre elaborati grafico/pittorici. Giustificare le scelte compiute nello svolgimento del compito assegnato.	Analizzare i contenuti trovando somiglianze e differenze tra i vari quadri storico/evolutivi. Motivare le scelte operate nella ricostruzione dei quadri storico/evolutivi.	Ricavare implicazioni, conclusioni dal confronto tra eventi e fatti storici. Riformulare nozioni ed informazioni. Motivare le proprie scelte sugli elementi fondanti di una civiltà nel descriverla.	Trovare esempi di processi di trasformazione in civiltà a confronto. Riformulare nozioni ed informazioni. Giustificare le proprie scelte sugli elementi fondanti di una civiltà nel descriverla.

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1B Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1B	
	Identificare le parole dello spazio. Eeguire una semplice procedura allo scopo di risolvere un compito routinario. Rappresentare graficamente attraverso differenti linguaggi in riferimento agli indicatori topologici. Argomentare le scelte compiute utilizzando le parole dello spazio	Individuare collegamenti e relazioni selezionando un insieme di elementi che rispettano determinate caratteristiche. Trovare esempi di ambienti appartenenti ad una data categoria. Trovare similarità e differenze tra gli ambienti vissuti. Argomentare le scelte compiute utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Riconoscere gli elementi principali di ambienti conosciuti e non. Ricavare informazioni da un insieme di elementi dati. Utilizzare un modello (mappa) allo scopo di raggiungere un obiettivo dato. Motivare le scelte compiute nello svolgere un dato compito.	Scegliere le risorse più opportune per sapersi orientare. Rappresentare graficamente gli elementi dello spazio. Organizzare le conoscenze acquisite allo scopo di realizzare semplici mappe per sapersi orientare. Chiarificare le soluzioni adottate.	Selezionare un insieme di elementi che soddisfano un insieme di criteri adottati. Utilizzare una procedura allo scopo di raggiungere un obiettivo dato. Progettare un elaborato per sapersi orientare. Motivare e chiarificare le soluzioni adottate.

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2B Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 2C Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2B	
	Cogliere gli elementi di un ambiente noto. Attribuire e verbalizzare le posizioni di oggetti e soggetti all'interno di un ambiente. Classificare le caratteristiche dei diversi ambienti. Argomentare le scelte compiute utilizzando un semplice linguaggio.	Individuare le caratteristiche comuni degli elementi rispetto ad un ambiente noto. Rappresentare graficamente semplici percorsi. Classificare le caratteristiche dei diversi ambienti. Argomentare le scelte compiute utilizzando un linguaggio appropriato.	Riconoscere in base alle informazioni ricevute ambienti noti. Pianificare sequenze di azioni per realizzare un percorso nell' ambiente conosciuto. Realizzare prodotti e /o elaborati rispetto agli ambienti noti. Argomentare le scelte compiute utilizzando un linguaggio appropriato.	Riconoscere gli elementi geografici in base alle informazioni ricevute. Rappresentare graficamente gli ambienti geografici conosciuti e le loro caratteristiche. Trovare similarità e differenze nei vari ambienti. Argomentare le caratteristiche dei diversi ambienti.	Localizzare aree geografiche. Descrivere verbalmente o per iscritto le caratteristiche delle carte geografiche. Descrivere verbalmente o per iscritto le caratteristiche delle varie regioni d'Italia. Argomentare le caratteristiche di ciascuna regione.

				2C
				<p>Riconoscere gli elementi geografici: fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi. Descrivere verbalmente o per iscritto uno o più elementi del territorio italiano.</p> <p>Riassumere il tema principale relativo alle aree geografiche italiane.</p> <p>Argomentare le caratteristiche di ciascuna regione.</p>

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
	Identificare le parole dello spazio. Eseguire una semplice procedura allo scopo di risolvere un compito routinario. Rappresentare graficamente attraverso differenti linguaggi in riferimento agli indicatori topologici. Argomentare le scelte compiute utilizzando le parole dello spazio	Individuare collegamenti e relazioni selezionando un insieme di elementi che rispettano determinate caratteristiche. Trovare esempi di ambienti appartenenti ad una data categoria. Trovare similarità e differenze tra gli ambienti vissuti. Argomentare le scelte compiute utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Riconoscere gli elementi principali di ambienti conosciuti e non. Ricavare informazioni da un insieme di elementi dati. Utilizzare un modello (mappa) allo scopo di raggiungere un obiettivo dato. Motivare le scelte compiute nello svolgere un dato compito.	Localizzare, percepire attraverso la collocazione spaziale i territori geografici. Ricavare informazioni attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. Confrontare, osservare con attenzione due o più elementi allo scopo di identificare corrispondenze o differenze in base alla collocazione spaziale. Argomentare con il supporto di strumenti dell'osservazione	Localizzare, percepire attraverso la collocazione spaziale i territori geografici dell'Italia, dell'Europa e dei continenti. Ricavare informazioni attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. Confrontare, osservare con attenzione due o più elementi allo scopo di identificare corrispondenze o differenze tra le varie regioni d'Italia. Argomentare con il

				indiretta.	supporto di strumenti dell'osservazione indiretta.
--	--	--	--	------------	----------------------------------------------------

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	Cogliere i principali elementi geografici del territorio vissuto. Riconoscere attraverso l'osservazione diretta e non gli elementi geografici del territorio conosciuti e non. Confrontare gli elementi geografici del proprio territorio. Argomentare le scelte compiute utilizzando un semplice linguaggio.	Identificare gli elementi che rappresentano caratteristiche identiche nel territorio vissuto. Rappresentare graficamente i principali elementi geografici fisici del territorio vissuto. Confrontare gli elementi geografici del proprio territorio. Argomentare le scelte compiute utilizzando un semplice linguaggio.	Individuare un insieme di elementi geografici che rispettano determinate caratteristiche. Rappresentare graficamente i principali elementi geografici fisici del territorio vissuto e non. Confrontare gli elementi geografici dei vari territori. Argomentare le scelte compiute utilizzando un linguaggio specifico.	Localizzare i diversi ambienti. Descrivere verbalmente o per iscritto le informazioni principali relative ai diversi ambienti. Utilizzare un modello per rielaborare le informazioni. Argomentare le scelte compiute per svolgere un dato compito.	Localizzare le regioni fisiche dell'Italia. Descrivere verbalmente o per iscritto le informazioni principali relative alle regioni fisiche d'Italia. Organizzare i contenuti per rielaborare le informazioni attraverso l'uso di mappe. Motivare le scelte compiute per svolgere un dato compito.

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	
	Cogliere i principali elementi geografici del territorio vissuto. Riconoscere attraverso l'osservazione diretta e non gli elementi geografici del territorio conosciuti e non. Confrontare gli elementi geografici del proprio territorio. Argomentare le scelte compiute utilizzando un semplice linguaggio.	Identificare gli elementi che rappresentano caratteristiche identiche nel territorio vissuto. Rappresentare graficamente i principali elementi geografici. Confrontare gli elementi geografici del proprio territorio. Argomentare le scelte compiute utilizzando un semplice linguaggio.	Individuare un insieme di elementi geografici antropici e fisici/naturali. Rappresentare graficamente i principali elementi geografici fisici del territorio vissuto e non. Confrontare gli elementi geografici dei vari territori della propria regione. Argomentare le scelte compiute utilizzando un linguaggio specifico.	Localizzare i diversi paesaggi geografici nel proprio territorio. Descrivere verbalmente o per iscritto le informazioni principali relative ai diversi ambienti. Utilizzare un modello per rielaborare le informazioni. Argomentare le scelte compiute per svolgere un dato compito.	Localizzare i diversi paesaggi geografici Italiani. Descrivere verbalmente o per iscritto le informazioni relative ai vari paesaggi. Confrontare gli elementi dei vari paesaggi, cogliendo differenze e relazioni. Argomentare le scelte compiute per svolgere un dato compito.

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6B Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6B	
	Cogliere gli elementi del proprio ambiente di vita. Organizzare, rispettare il proprio spazio. Riconoscere le funzioni dei vari spazi Argomentare con un linguaggio semplice le scelte compiute	Cogliere le funzioni dei vari spazi vissuti. Organizzare, rispettare lo spazio comune. Riconoscere le funzioni dei vari spazi. Argomentare con un linguaggio semplice le scelte compiute	Cogliere le funzioni dei vari spazi vissuti e le loro connessioni. Organizzare interventi positivi in funzione dell'ambiente vissuto. Riconoscere le funzioni dei vari ambienti. Argomentare le scelte compiute	Individuare il patrimonio naturale del proprio territorio. Utilizzare un modello efficace per prendersi cura del proprio ambiente Organizzare interventi positivi per valorizzare l'ambiente circostante. Giustificare le "buone ragioni" alla base delle scelte compiute.	Individuare il patrimonio naturale e culturale del proprio territorio. Utilizzare un modello efficace per prendersi cura del proprio ambiente. Organizzare interventi positivi per valorizzare l'ambiente circostante. Giustificare le "buone ragioni" alla base delle scelte compiute.

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	Cogliere gli elementi del proprio ambiente di vita. Organizzare, rispettare il proprio spazio. Riconoscere le funzioni dei vari spazi Argomentare con un linguaggio semplice le scelte compiute	Cogliere le funzioni dei vari spazi vissuti. Organizzare, rispettare lo spazio comune. Riconoscere le funzioni dei vari spazi. Argomentare con un linguaggio semplice le scelte compiute	Cogliere le funzioni dei vari spazi vissuti e le loro connessioni. Organizzare interventi positivi in funzione dell'ambiente vissuto. Riconoscere le funzioni dei vari ambienti. Argomentare le scelte compiute	Riconoscere i principali caratteri fisici del territorio. Analizzare i contenuti inerenti a fatti e fenomeni locali. Confrontare carte geografiche di diversa scala. Chiarificare, esplicitare i punti del proprio elaborato.	Riconoscere i principali caratteri fisici del territorio interpretando le diverse carte geografiche. Analizzare i contenuti inerenti a fatti e fenomeni locali. Confrontare grafici ed elaborati digitali circa le principali caratteristiche di un territorio. Chiarificare, esplicitare i punti delle proprie scelte .

MATEMATICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... [numeri] 1B Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. [numeri] 1C Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. [numeri]				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1D Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. [numeri] 1E Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. [numeri] 1F Stimare il risultato di una operazione. [numeri] 1G Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. [numeri]				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1D	
	Cogliere la quantità di un insieme di elementi entro la prima decina Costruire con materiali di uso comune, strutturato e non le diverse quantità Confrontare le quantità (tanti, pochi, maggiore, minore, uguale, precedente e successivo..) Rappresentare graficamente gli insiemi numerici e le quantità	Individuare i criteri per il passaggio da una decina a quella successiva entro il centinaio Realizzare con materiali di uso comune, strutturato e non, le diverse quantità raggruppandole per decine Confrontare le quantità (maggiore, minore, uguale, precedente e successivo..) Attribuire il giusto	Individuare i criteri per il passaggio da un centinaio a quello successivo entro il migliaio Realizzare con materiali di uso comune, strutturato e non, le diverse quantità raggruppandole per decine e centinaia Confrontare le quantità ( maggiore, minore, uguale,	Individuare il valore posizionale delle cifre entro il centinaio di migliaio Analizzare il numero rispetto alle cifre che lo compongono (manipolazione ,scomposizione e composizione..) Confrontare le quantità ( maggiore, minore, uguale, precedente e successivo..) Attribuire il giusto valore alle cifre che	Individuare il valore posizionale delle cifre entro il milione Analizzare il numero rispetto alle cifre che lo compongono (manipolazione ,scomposizione e composizione..) Confrontare le quantità ( maggiore, minore, uguale, precedente e successivo..) Attribuire il giusto valore alle cifre che

	<p>Motivare la scelta della rappresentazione grafica degli insiemi</p> <p>Riconoscere il simbolo numerico associandolo alla quantità corrispondente entro la prima decina</p> <p>Attribuire la giusta corrispondenza del numero alla quantità</p> <p>Costruire una sequenza numerica secondo il corretto valore posizionale dei numeri : linea dei numeri, giochi motori, ritmi....</p> <p>Trovare errori nelle sequenze numeriche elaborate</p>	<p>valore alle cifre che compongono il numero (lettura e scrittura, scomposizione in decine e unità, confronto tra numeri, ...)</p> <p>Motivare le soluzioni adottate nell'esecuzione dell'attività</p> <p>Riconoscere i numeri naturali con la consapevolezza del valore che le cifre hanno secondo la loro posizione entro il centinaio</p> <p>Attribuire la giusta corrispondenza del numero al valore posizionale</p> <p>Costruire una sequenza numerica secondo il corretto valore posizionale dei numeri entro il centinaio: linea dei numeri, giochi motori, ritmi....</p> <p>Trovare errori nelle sequenze numeriche elaborate</p>	<p>precedente e successivo...)</p> <p>Attribuire il giusto valore alle cifre che compongono il numero (lettura e scrittura scomposizione in decine e unità, confronto tra numeri, ...)</p> <p>Motivare le soluzioni adottate nell'esecuzione dell'attività</p> <p>Riconoscere i numeri naturali con la consapevolezza del valore che le cifre hanno secondo la loro posizione entro il migliaio</p> <p>Attribuire la giusta corrispondenza del numero al valore posizionale</p> <p>Costruire una sequenza numerica secondo il corretto valore posizionale dei numeri entro il migliaio : linea dei numeri , giochi motori, ritmi.</p>	<p>compongono il numero</p> <p>Motivare le soluzioni adottate nell'esecuzione dell'attività</p> <p>Scegliere la giusta procedura per risolvere l'algoritmo del calcolo</p> <p>Eeguire calcoli utilizzando le giuste strategie (proprietà, scomposizioni...)anche con materiali strutturati e non.</p> <p>Trovare similarità e differenze nei diversi algoritmi di calcolo</p> <p>Utilizzare una procedura di calcolo in vari contesti reali (equivalenze, di misura, di tempo, di peso...)</p> <p>Trovare errori nei calcoli eseguiti utilizzando le varie strategie note</p>	<p>compongono il numero</p> <p>Motivare le soluzioni adottate nell'esecuzione dell'attività</p> <p>Scegliere la giusta procedura per risolvere l'algoritmo del calcolo</p> <p>Eeguire calcoli utilizzando le giuste strategie (proprietà, scomposizioni...)anch e con materiali strutturati e non.</p> <p>Trovare similarità e differenze nei diversi algoritmi di calcolo</p> <p>Utilizzare una procedura di calcolo in vari contesti reali (equivalenze, di misura, di tempo, di peso...) attraverso il confronto con il gruppo dei pari</p> <p>Giustificare le strategie messe in atto</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			Trovare errori nelle sequenze numeriche elaborate		
	1B			1E	
	<p>Scegliere la giusta procedura per risolvere l'algoritmo del calcolo utilizzando addizioni e /o sottrazioni</p> <p>Eseguire conteggi di oggetti utilizzando materiali strutturati e non.</p> <p>Rappresentare graficamente i conteggi degli oggetti nelle diverse situazioni matematiche.</p> <p>Tradurre le informazioni in simboli matematici ( cifre, segni delle operazioni di addizione e sottrazione...)</p> <p>Argomentare le procedure di calcolo attuate</p>	<p>Scegliere la giusta procedura per risolvere l'algoritmo del calcolo utilizzando le quattro operazioni</p> <p>Eseguire conteggi di oggetti utilizzando materiali strutturati e non.</p> <p>Rappresentare graficamente i conteggi degli oggetti nelle diverse situazioni matematiche.</p> <p>Tradurre le informazioni in simboli matematici ( cifre, segni delle quattro operazioni....)</p> <p>Motivare la scelta delle varie strategie utilizzate</p>	<p>Scegliere la giusta procedura per risolvere l'algoritmo del calcolo utilizzando le quattro operazioni</p> <p>Eseguire calcoli utilizzando strategie note (proprietà, scomposizioni...) anche con materiali strutturati e non.</p> <p>Trovare similarità e differenze nei diversi algoritmi di calcolo</p> <p>Tradurre le informazioni in simboli matematici ( cifre, segni delle quattro operazioni....)</p> <p>Motivare la scelta delle varie strategie utilizzate</p> <p>Trovare errori nei calcoli eseguiti utilizzando le varie strategie note</p>	<p>Riconoscere in un insieme di numeri i multipli e i divisori</p> <p>Classificare i numeri secondo i criteri di "essere multiplo , essere divisore..."</p> <p>Ricavare analogie e differenze nelle sequenze numeriche date</p> <p>Realizzare un prodotto (tabella, presentazione multimediale...) sui multipli e divisori</p> <p>Argomentare la scelta del proprio prodotto</p>	<p>Individuare in un insieme di numeri i multipli e i divisori</p> <p>Classificare i numeri secondo i criteri di "essere multiplo , essere divisore..."utilizzando le regole apprese o strategie note</p> <p>Ricavare analogie e differenze nelle sequenze numeriche date</p> <p>Realizzare un prodotto (tabella, presentazione multimediale...) sui multipli e divisori</p> <p>Argomentare la scelta del proprio prodotto</p>

1C			1F		
	<p>Scegliere procedure di calcolo sulla linea dei numeri Eseguire conteggi di oggetti utilizzando materiali strutturati e non in senso progressivo e regressivo fino a 20 . Rappresentare graficamente i conteggi degli oggetti nelle diverse situazioni matematiche. Calcolare mentalmente, in senso progressivo e regressivo Argomentare la scelta delle varie strategie utilizzate</p>	<p>Scegliere procedure di calcolo sulla linea dei numeri utilizzando gli strumenti noti. Eseguire conteggi utilizzando materiali strutturati e non in senso progressivo e regressivo fino al centinaio. Rappresentare graficamente i conteggi nelle diverse situazioni matematiche Motivare la scelta degli strumenti utilizzati</p>	<p>Scegliere la corretta procedura di calcolo Calcolare oggetti a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. .... Rappresentare graficamente i conteggi nelle diverse situazioni matematiche Costruire strumenti per il calcolo ( tavola pitagorica , tabelle , schemi....)della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Motivare la scelta degli strumenti ideati</p>	<p>Cogliere il risultato di un'operazione partendo da procedure di calcolo mentale.  Descrivere il procedimento oralmente compiuto per giungere alla soluzione di un'operazione.. Motivare le scelte utilizzate per raggiungere il risultato.</p>	<p>Cogliere l'operazione adatta per ottenere un risultato prestabilito. Eseguire le procedure di calcolo necessarie per giungere alla conclusione data. Trovare errori nelle strategie di lavoro applicate per la risoluzione di un'operazione.</p>
				1G	

				<p>Argomentare la scelta degli strumenti ideati</p>	<p>Argomentare la scelta degli strumenti ideati</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. <i>[spazio e figure]</i> 2B Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori). <i>[spazio e figure]</i> 2C Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. <i>[spazio e figure]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2D Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. <i>[spazio e figure]</i> 2E Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. <i>[spazio e figure]</i> 2F Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). <i>[spazio e figure]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2D	
	Localizzare la propria posizione nello spazio rispetto agli oggetti presenti in un ambiente vissuto.. Eseguire una semplice sequenza di azioni usando correttamente le relazioni topologiche: dentro/fuori, davanti/dietro, sopra/ sotto, vicino/lontano, in alto/in basso, destra /sinistra. Argomentare verbalmente e con rappresentazione grafica le scelte compiute	Localizzare la propria posizione nello spazio rispetto agli oggetti presenti nei diversi ambienti. Eseguire una sequenza di azioni usando correttamente le relazioni topologiche e i binomi locativi. Argomentare verbalmente e con rappresentazione grafica le scelte compiute	Individuare su reticolati mappe, ecc., in situazioni concrete, posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze). Descrivere verbalmente la corretta posizione nello spazio o su reticolati e mappe. Pianificare una semplice sequenza di azioni usando correttamente le relazioni topologiche: dentro/fuori, davanti/dietro, sopra/ sotto, vicino/lontano, in alto/in basso, destra /sinistra.	Localizzare su reticolati mappe, ecc., in situazioni concrete, posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze). Ipotesizzare posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze) Rappresentare graficamente su reticolati mappe, ecc., in situazioni concrete posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze) Motivare scelte e strategie applicate.	Localizzare su reticolati mappe, ecc., in situazioni concrete e non posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze). Rappresentare graficamente su reticolati mappe, ecc., in situazioni concrete e non posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze). Giustificare le proprie scelte.

			Argomentare verbalmente le scelte adottate.		
	2B			2E	
	Localizzare la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo. Descrivere la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (dentro/fuori, davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, in alto/in basso, destra /sinistra). Argomentare verbalmente e con rappresentazione grafica i percorsi eseguiti anche da altri.	Localizzare la posizione di oggetti e/o persone nello spazio fisico. Descrivere la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (dentro/fuori, davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, in alto/in basso, destra /sinistra). Argomentare verbalmente e con rappresentazione grafica i percorsi eseguiti anche da altri.	Individuare su reticolati, mappe, ecc., in situazioni concrete, posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze). Descrivere i percorsi su reticolati, sulle mappe, ecc., in situazioni concrete, le posizioni e gli spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze). Giustificare le scelte compiute nello svolgere l'attività.	Identificare i concetti di perpendicolarità, parallelismo orizzontalità e verticalità. Confrontare due o più o più rette su un piano nel piano Rappresentare graficamente la posizione delle rette nel piano con gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e squadre). Motivare le proprie scelte.	Riconoscere gli elementi significativi quali perpendicolarità, il parallelismo, l'orizzontalità e la verticalità Classificare la posizione di due rette nel piano Rappresentare graficamente la posizione delle rette nel piano con gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e squadre) Giustificare le proprie soluzioni con terminologie appropriate

	2C			2F	
	<p>Riconoscere i concetti topologici attraverso le informazioni verbali suggerite da altri o rappresentate graficamente</p> <p>Eseguire spostamenti lungo percorsi assegnati secondo le indicazioni riconosciute</p> <p>Rappresentare graficamente un semplice percorso.</p> <p>Argomentare verbalmente e con rappresentazione grafica i percorsi eseguiti anche da altri.</p>	<p>Riconoscere i concetti topologici attraverso le informazioni verbali suggerite da altri o rappresentate graficamente</p> <p>Eseguire spostamenti lungo percorsi assegnati secondo le indicazioni riconosciute</p> <p>Pianificare un semplice percorso.</p> <p>Trovare errori nell'esecuzione del percorso e nelle indicazioni fornite.</p>	<p>Individuare spostamenti lungo percorsi strutturati</p> <p>Eseguire percorsi strutturati</p> <p>Ideare percorsi da far eseguire ad altri</p> <p>Descrivere verbalmente e per scritto percorsi effettuati</p> <p>Motivare le scelte effettuate.</p>	<p>Identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>Ipotizzare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>Utilizzare un modello per realizzare figure bidimensionali e tridimensionali.</p> <p>Giustificare le scelte effettuate in merito ai modelli bidimensionali e tridimensionali costruiti</p>	<p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali</p> <p>Ipotizzare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>Costruire figure bidimensionali e tridimensionali</p> <p>Argomentare le scelte effettuate in merito ai modelli bidimensionali e tridimensionali costruiti</p>

MATEMATICA - Primaria					
Traguardo Competenze	<b>3 Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. <i>[spazio e figure]</i> 3B Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. <i>[spazio e figure]</i> 3C Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. <i>[relazioni, dati, previsioni]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3D Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. <i>[spazio e figure]</i> 3E Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. <i>[spazio e figure]</i> 3F Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). <i>[spazio e figure]</i> 3G Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. <i>[spazio e figure]</i> 3H Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. <i>[spazio e figure]</i> 3I Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i> 3L Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3D	

### Obiettivi Specifici in forma Operativa

	<p>Individuare figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio). Classificare figure geometriche in base alla forma. Trovare esempi di forme nell'ambiente circostante Argomentare le proprie scelte, i propri esempi.</p>	<p>Riconoscere le principali figure piane e solide. Descrivere le principali caratteristiche delle figure piane. Argomentare le proprie scelte, i propri esempi</p>	<p>Identificare nelle figure geometriche piane caratteristiche anche negli aspetti bidimensionali e tridimensionali. Costruire modelli di solidi con materiale di recupero. Trovare errori durante l'esecuzione dei modelli geometrici.</p>	<p>Individuare nelle figure geometriche gli elementi significativi (lati, angoli, assi di simmetria,...). Rappresentare graficamente sul piano semplici figure piane individuando gli elementi caratteristici. Motivare le proprie strategie nell'esecuzione del compito.</p>	<p>Riconoscere e classificare figure geometriche in base agli elementi caratteristici. Confrontare figure geometriche e le varie caratteristiche; trovare similarità e differenze nel confronto tra figure geometriche. Motivare le proprie strategie nell'esecuzione del compito</p>
	3B			3E	
	<p>Identificare le principali forme geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) Realizzare forme con materiali diversi Argomentare la scelta dei materiali usati per costruire e realizzare le figure</p>	<p>Cogliere le caratteristiche e alcune proprietà delle figure geometriche conosciute (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) Rappresentare graficamente le principali figure piane Costruire figure geometriche piane e solide, a partire da oggetti di uso quotidiano Argomentare le fasi per la realizzazione del prodotto</p>	<p>Cogliere le caratteristiche e le proprietà delle figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio, parallelogramma, rombo, trapezio). Costruire figure geometriche piane. Rappresentare graficamente le figure piane. Trovare errori nelle proprie rappresentazioni grafiche.</p>	<p>Riconoscere in oggetti conosciuti figure solide. Costruire modelli di solidi osservando gli oggetti nella realtà utilizzando materiale di recupero. Classificare oggetti tridimensionali e bidimensionali in base alle loro caratteristiche. Motivare il lavoro svolto.</p>	<p>Scegliere le risorse più opportune da utilizzare per la costruzione del modello tridimensionale richiesto. Costruire il modello richiesto utilizzando le conoscenze acquisite. Motivare la scelta della strategia utilizzata nel lavoro svolto.</p>

	3C			3F		
	Individuare numeri, figure e oggetti in base ad una proprietà data (essere maggiore di..., quantificatori, abbinamenti figure uguali, formare insiemi) Rappresentare numeri, figure e oggetti in base ad un a proprietà data Argomentare le scelte compiute nello svolgere il compito	Identificare numeri, figure e oggetti in base ad una proprietà data (essere maggiore di..., quantificatori, abbinamenti figure uguali, formare insiemi) Rappresentare graficamente numeri, figure e oggetti in base ad un a proprietà data Motivare le scelte compiute	Selezionare numeri, figure e oggetti in base a determinati criteri Rappresentare graficamente numeri, figure e oggetti in base a determinati criteri Trovare errori nelle proprie soluzioni e nelle proposte date	Percepire la collocazione spaziale dei punti caratteristici della figura per l'avvio alla riproduzione di una figura in scala con l'ausilio di una griglia . Confrontare e osservare con attenzione le corrispondenze fra il modello dato e quello realizzato. Giudicare assegnando un giudizio al proprio prodotto sulla base delle scelte fatte.	Cogliere selezionando l'insieme degli elementi di interesse definiti dalla consegna data. Eseguire le sequenze che portano al risultato predeterminato. Giustificare le strategie applicate nello svolgere il compito.	
				3G		
			Cogliere l'insieme degli elementi necessari per arrivare alla soluzione della richiesta data. Eseguire una o più procedure per raggiungere l'obiettivo richiesto. Argomentare le proprie proposte sulla base delle scelte compiute.	Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo. Calcolare i dati con l'applicazione di algoritmi per raggiungere l'obiettivo. Trovare errori nelle proprie o altrui proposte esaminando l'elaborato.		

				3H	
				<p>Cogliere l'insieme degli elementi necessari per arrivare alla soluzione della richiesta data.                      Eseguire una o più procedure per raggiungere l'obiettivo richiesto.                      Argomentare le proprie proposte sulla base delle scelte compiute.</p>	<p>Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo.                      Calcolare i dati con l'applicazione di algoritmi per raggiungere l'obiettivo.                      Trovare errori nelle proprie o altrui proposte esaminando l'elaborato.</p>
				3I	
				<p>Scegliere le risorse più opportune per giungere alle misurazioni richieste.                      Ipotizzare le strategie necessarie per giungere all'individuazione dell'operazione .                      Argomentare le scelte effettuate.</p>	<p>Selezionare le risorse più opportune per giungere alle misure richieste .                      Eseguire procedure per giungere al risultato richiesto.                      Trovare errori esaminando il proprio e l'altrui elaborato in maniera dettagliata e rispettando i criteri richiesti.</p>
				3L	

MATEMATICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. <i>[spazio e figure]</i> 4B Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). <i>[relazioni, dati, previsioni]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4C Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). <i>[spazio e figure]</i> 4D Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. <i>[spazio e figure]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4C	
	Identificare gli elementi che compongono semplici figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) Classificare le principali figure geometriche in base alla forma. Rappresentare graficamente le principali figure geometriche. Trovare errori nel disegno eseguito	Riconoscere semplici figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) Classificare semplici figure geometriche in base alle caratteristiche principali. Rappresentare graficamente le principali figure geometriche. Argomentare le proprie scelte, i propri esempi.	Scegliere gli strumenti adatti per la costruzione di figure geometriche. Rappresentare graficamente figure geometriche. Utilizzare una procedura per la realizzazione di modelli materiali. Trovare errori nella procedura dell'utilizzo degli strumenti	Individuare gli elementi chiave e le caratteristiche principali Rappresentare graficamente figure geometriche utilizzando strumenti convenzionali. Argomentare le strategie applicate	Selezionare gli strumenti necessari per rappresentare una figura piana Costruire una figura geometrica piana che soddisfi le caratteristiche date Giudicare assegnare un giudizio al proprio prodotto
	4B			4D	
	Scegliere strumenti convenzionali e non convenzionali per la	Individuare strumenti convenzionali e non convenzionali per la misurazione di grandezze.	Riconoscere gli utilizzi dei vari strumenti convenzionali per la misurazione di grandezze.	Individuare gli strumenti idonei alla misurazione richiesta	Selezionare gli strumenti più opportuni

	<p>misurazione di grandezze. Confrontare le misurazioni. Argomentare l'esperienza fatta.</p>	<p>Calcolare grandezze facendo uso di operazioni matematiche. Trovare l'errore nella misurazione attraverso il confronto con il docente e/o con i pari.</p>	<p>Utilizzare gli strumenti per la misurazione di grandezze. Trovare l'errore nella misurazione attraverso il confronto con il docente e/o con i pari.</p>	<p>Rappresentare graficamente angoli di diversa ampiezza utilizzando lo strumento scelto Argomentare le proprie scelte</p>	<p>Costruire e confrontare gli angoli in figure geometriche piane. Motivare il proprio elaborato e trovare eventuali errori.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA - Primaria					
Traguardo Competenze	5 Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. <i>[spazio e figure]</i> 5C Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i> 5D Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i> 5E Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	

**Obiettivi Specifici  
in forma Operativa**

	<p>Cogliere i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle anche tratti da indagini statistiche</p> <p>Classificare oggetti riconoscendo caratteristiche per formare insiemi e sottoinsiemi.</p> <p>Rappresentare graficamente con i diagrammi di Venn, ad albero ed altri, situazioni problematiche vissute anche attraverso attività di gioco e di espressione corporea</p> <p>Ricavare informazioni dalla lettura dei dati con diagrammi, schemi e tabelle (ideogramma e istogramma)</p> <p>Motivare la propria rappresentazione degli insiemi.</p>	<p>Identificare i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle tratti da indagini statistiche</p> <p>Analizzare le informazioni per leggere i dati raccolti</p> <p>Organizzare i dati per scegliere la rappresentazione più opportuna.</p> <p>Rappresentare graficamente i dati raccolti attraverso diagrammi, schemi e tabelle (ideogramma , istogramma)</p> <p>Giustificare la propria interpretazione dei dati</p>	<p>Individuare relazioni e dati da rappresentare</p> <p>Ricavare i dati da rappresentazioni grafiche, tabelle o diagrammi</p> <p>Rappresentare graficamente i dati raccolti attraverso diagrammi, schemi e tabelle (ideogramma , istogramma)</p> <p>Argomentare sui criteri usati per classificazioni e ordinamenti</p>	<p>Riconoscere il piano cartesiano nello spazio</p> <p>Rappresentare graficamente un piano cartesiano nello spazio</p> <p>Trovare errori nella rappresentazione grafica.</p>	<p>Localizzare i punti nel piano cartesiano</p> <p>Costruire figure geometriche piane utilizzando le coordinate sul piano cartesiano</p> <p>Giustificare le scelte del proprio elaborato.</p>
5C					

				<p>Individuare relazioni e dati da una rappresentazione grafica.</p> <p>Classificare i dati ottenuti in base alle caratteristiche comuni.</p> <p>Argomentare i dati osservati.</p>	<p>Identificare i dati rappresentati nei diversi grafici.</p> <p>Organizzare e analizzare i dati osservati e ricavati dall'indagine.</p> <p>Giustificare le strategie applicate per l'individuazione dei dati.</p>
				5D	
				<p>Cogliere i dati in base alle informazioni ricevute</p> <p>Analizzare le informazioni in base a differenti scopi</p> <p>Argomentare le ragioni alla base delle proprie soluzioni</p>	<p>Riconoscere un elemento informativo dato ad uno dei modelli già noti</p> <p>Organizzare i concetti estratti da un testo ricevuto</p> <p>Motivare dettagliatamente le scelte compiute nello svolgere un dato compito</p>
5E					
				<p>Scegliere le risorse più opportune per rappresentare un problema con tabelle e grafici</p> <p>Analizzare tabelle e grafici nelle sue parti costituenti</p> <p>Argomentare</p>	<p>Selezionare le risorse più opportune per rappresentare un problema con tabelle e grafici</p> <p>Costruire tabelle e grafici utilizzando determinati requisiti</p> <p>Trovare errori</p>

				le proprie scelte nella rappresentazione di problemi con tabelle e grafici	nel proprio elaborato allo scopo di esplicitare i punti incoerenti
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

<b>MATEMATICA - Primaria</b>	
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</b>

Obiettivo Generale termine classe terza	6A Riconoscere, rispetto ad un problema o una figura proposta, la probabilità che si sviluppi una data situazione. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6B Stimare il risultato di una operazione. <i>[numeri]</i> 6C In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. <i>[relazioni, dati, previsioni]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6B	
	Cogliere il significato dei quantificatori logici Analizzare, in contesti concreti, situazioni certe, incerte, impossibili Trovare errori nelle proprie soluzioni	Individuare eventi certi, incerti e impossibili Analizzare, in contesti vissuti e non situazioni certe, incerte, impossibili Argomentare le proprie soluzioni	Riconoscere eventi certi, incerti, impossibili Trovare esempi di eventi certi, incerti, impossibili Giustificare gli esempi proposti	Cogliere il possibile risultato di un'operazione per stimarne l'esito Calcolare per determinare il risultato di un'operazione Motivare le soluzioni applicate per arrivare alla stima del risultato	Individuare il risultato di un'operazione per stimarne l'esito Eseguire più procedure di calcolo per arrivare alla stima del risultato Trovare errori nel processo applicato per arrivare alla stima di un determinato risultato
			6C		
		Individuare collegamenti e relazioni tra diverse situazioni concrete per scegliere la più probabile		Selezionare attraverso l'analisi delle situazioni date la più probabile	

MATEMATICA - Primaria

Traguardo Competenze

7 Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Obiettivo Generale termine classe terza	7A Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Individuare nel testo di un problema le eventuali domande esplicite/implicite, i dati utili/inutili e quelli nascosti. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i> 7C Comprendere i linguaggi della logica (es. quantificatori) all'interno di un testo. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	Cogliere relazioni tra dati rappresentati graficamente. Confrontare relazioni e corrispondenze tra due o più elementi. Argomentare le scelte effettuate.	Localizzare informazioni e dati utili in grafici e tabelle. Rappresentare graficamente dati. Argomentare le scelte effettuate.	Individuare informazioni e dati utili in grafici e tabelle. Interpretare i grafici realizzati. Argomentare le scelte effettuate.	Cogliere in un problema dato l'insieme di elementi utili per trovare la soluzione Analizzare il testo di un problema cercando le informazioni utili al corretto svolgimento Chiarificare le strategie applicate nella risoluzione del problema	Selezionare gli elementi che soddisfano il processo di risoluzione di un problema dato Eeguire la procedura per arrivare alla soluzione di un determinato problema Giustificare le strategie applicate nella risoluzione del problema
			7C		
		Individuare gli elementi chiave all'interno di un testo Classificare i concetti logici all'interno di un testo Argomentare le proposte applicate nella comprensione del brano	Riconoscere gli elementi chiave all'interno di un testo Ricavare implicazioni logiche da un testo dato Motivare le proposte applicate nella comprensione del brano		

MATEMATICA - Primaria

Traguardo Competenze

**8 Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.**

Obiettivo Generale termine classe terza	8A Riconoscere i dati all'interno di un problema e individuare le fasi risolutive. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i> 8B Rappresentare i dati di un problema e risolverlo utilizzando le quattro operazioni. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8C Risolvere problemi geometrici e matematici attraverso il calcolo di semplici espressioni aritmetiche. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i> 8D Risolvere problemi di compravendita (es. usando le grandezze di peso netto, lordo e tara). <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i> 8E Comprendere la relazione tra la propria soluzione e quella dei compagni rispetto a un problema affrontato in classe. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8C	
	Riconoscere dati all'interno di situazioni problematiche. Descrivere verbalmente le fasi risolutive. Argomentare i dati concreti o rappresentati graficamente utili alla risoluzione del problema.	Individuare dati all'interno di situazioni problematiche. Pianificare le fasi risolutive del problema. Argomentare le fasi risolutive del problema.	Scegliere i dati necessari per la risoluzione della situazione problematica. Ipotesizzare le fasi risolutive. Argomentare le strategie scelte per la risoluzione del problema.	Riconoscere le informazioni date in un problema geometrico e/o matematico attraverso algoritmi di calcolo Calcolare attraverso rappresentazioni grafiche o algoritmi la soluzione di un problema dato  Argomentare la strategia scelta per arrivare alla soluzione del problema	Selezionare le informazioni date in un problema geometrico e/o matematico attraverso espressioni aritmetiche Utilizzare una procedura di calcolo essenziale alla soluzione di un determinato problema Motivare la strategia scelta per arrivare alla soluzione del problema
	8B			8D	

	<p>Riconoscere dati all'interno di situazioni problematiche. Rappresentare graficamente i dati del problema utili alla risoluzione. Motivare le scelte fatte utili alla risoluzione del problema.</p>	<p>Individuare dati all'interno di situazioni problematiche. Rappresentare i dati del problema utili alla risoluzione. Argomentare le fasi risolutive del problema.</p>	<p>Scegliere i dati necessari per la risoluzione della situazione problematica. Calcolare tramite applicazione di algoritmi. Argomentare le strategie scelte per la risoluzione del problema.</p>	<p>Riconoscere gli elementi informativi dati per la risoluzione di un problema di compravendita Analizzare i dati in base alle specifiche richieste Argomentare le strategie applicate nella risoluzione del problema</p>	<p>Selezionare gli elementi informativi dati per la risoluzione di un problema di compravendita Analizzare gli elementi dati all'interno di categorie predefinite Giustificare le strategie applicate nella risoluzione del problema</p>
				8E	

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>9 Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Immaginare elementi utili alla risoluzione di problemi anche in seguito al confronto con i compagni. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i> 9B Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. <i>[relazioni, dati, previsioni]</i> .				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9C Ragionare sul possibile risultato di un'operazione o sulla soluzione ad un problema e confrontarsi con il punto di vista dei compagni. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9C	
	Riconoscere dati all'interno di situazioni problematiche. Descrivere verbalmente le fasi risolutive. Argomentare i dati concreti o rappresentati graficamente utili alla risoluzione del problema.	Individuare dati all'interno di situazioni problematiche. Pianificare le fasi risolutive del problema. Argomentare le fasi risolutive del problema.	Scegliere i dati necessari per la risoluzione della situazione problematica. Ipotesizzare le fasi risolutive. Argomentare le strategie scelte per la risoluzione del problema.	Cogliere collegamenti e relazioni e condividerli con i compagni Ipotesizzare e progettare possibili soluzioni di calcolo o per la risoluzione di un problema	Individuare collegamenti e relazioni e condividerli con i compagni Scegliere e progettare possibili soluzioni di calcolo o per la risoluzione di un problema
	9B			Argomentare le strategie utilizzate per la risoluzione condividendole con i compagni	Trovare errori nelle strategie utilizzate nella risoluzione
	Cogliere elementi che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti Rappresentare graficamente oggetti o figure in base ad una proprietà Chiarificare i criteri utilizzati	Individuare elementi che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti Spiegare i ragionamenti seguiti Argomentare i criteri utilizzati	Cogliere elementi che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti Produrre rappresentazioni grafiche Motivare le proprie scelte		

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>10 Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. <i>[numeri]</i> 10B Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. <i>[numeri]</i> 10C Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	10D Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. <i>[numeri]</i> 10E Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. <i>[numeri]</i> 10F Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. <i>[numeri]</i> 10G Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. <i>[numeri]</i> 10H Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	10A			10D	
	Riconoscere i numeri naturali Rappresentare graficamente le quantità Trovare errori nei propri elaborati	Riconoscere i numeri naturali anche oltre il 100 Rappresentare graficamente le quantità Trovare errori nei propri elaborati	Riconoscere i numeri naturali anche oltre il 1000 Rappresentare graficamente le quantità Trovare errori nei propri elaborati	Localizzare la posizione di un numero decimale sulla linea dei numeri naturali e leggerlo Confrontare i numeri decimali rispetto alla loro grandezza Motivare la scelta della strategia utilizzata	Identificare i un numero decimale in base alla posizione data Calcolare con i numeri decimali in situazioni reali e non Giustificare la scelta della strategia utilizzata
	10E				

				<p>Cogliere il valore di una frazione data a partire da un contesto reale</p> <p>Rappresentare graficamente una frazione</p> <p>Confrontare i valori numerici espressi sotto forma di frazione</p> <p>Trovare errori nelle strategie applicate nella risoluzione di esercizi frazionari</p>	<p>Riconoscere il valore di una frazione a partire da un contesto dato</p> <p>Classificare le frazioni in base alle loro caratteristiche</p> <p>Confrontare i valori numerici espressi sotto forma di frazione</p> <p>Motivare le scelte applicate nella risoluzione di esercizi frazionari</p>
				10F	
				<p>Selezionare i numeri più adatti per descrivere una determinata situazione utilizzando anche tabelle di riferimento appropriate</p> <p>Confrontare strategie diverse per arrivare alla soluzione</p> <p>Argomentare le strategie applicate nella risoluzione</p>	<p>Selezionare le risorse più opportune per raggiungere una soluzione</p> <p>Pianificare la strategia da utilizzare per arrivare alla soluzione</p> <p>Argomentare le strategie utilizzate</p>
10 B			10G		

	Riconoscere i numeri naturali, Rappresentare graficamente le quantità Trovare errori nei propri elaborati	Riconoscere i numeri naturali Calcolare con i numeri naturali Trovare errori nei propri elaborati	Riconoscere i numeri naturali e decimali Calcolare con i numeri naturali e decimali Trovare errori nei propri elaborati	Individuare le risorse necessarie per l'utilizzo delle scale graduate in contesti quotidiani Ipotizzare un percorso di strategie per il raggiungimento dell'obiettivo Giustificare la scelta del percorso	Individuare le risorse necessarie per l'utilizzo delle scale graduate in contesti scientifici e tecnici Selezionare un percorso per il raggiungimento dell'obiettivo Argomentare la scelta del percorso
	10H				
				Cogliere la relazione tra misure diverse Trovare esempi in contesti di vita quotidiana Argomentare le proprie proposte in base alle scelte compiute	Selezionare le risorse più opportune scegliendo l'unità di misura più adatta Calcolare utilizzando le operazioni per ottenere la misura richiesta in un determinato contesto Giustificare le strategie applicate nello svolgimento del compito assegnato
10 C					
	Cogliere una o più proprietà di numeri, figure e oggetti Classificare numeri, figure e oggetti Argomentare le proprie soluzioni	Individuare una o più proprietà di numeri, figure e oggetti Classificare numeri, figure e oggetti Argomentare le proprie soluzioni	Riconoscere una o più proprietà di numeri, figure e oggetti Classificare numeri, figure e oggetti Motivare le proprie soluzioni		

MATEMATICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>11 Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	11A Individuare come le regole aritmetiche apprese a scuola possano essere funzionali alla comprensione della vita quotidiana. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	11B Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. <i>[numeri]</i> 11C Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. <i>[numeri]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	11A			11B	
	Riconoscere situazioni matematiche in contesti reali Ipotesizzare possibili soluzioni di una situazione problematica Giustificare le proprie soluzioni o strategie	Riconoscere situazioni matematiche in contesti reali Ideare possibili soluzioni di una situazione problematica Motivare le proprie soluzioni o strategie	Riconoscere situazioni matematiche in contesti reali Formulare possibili soluzioni di una situazione problematica Motivare le proprie soluzioni o strategie	Selezionare i numeri più adatti per descrivere una determinata situazione utilizzando anche tabelle di riferimento appropriate Confrontare strategie diverse per arrivare alla soluzione Argomentare le strategie applicate nella risoluzione	Selezionare le risorse più opportune per raggiungere una soluzione Pianificare la strategia da utilizzare per arrivare alla soluzione Argomentare le strategie utilizzate
				11C	
				Individuare i numeri negativi in situazioni concrete. Confrontare attraverso l'osservazione concreta la differenza tra i numeri positivi e i numeri negativi	Riconoscere i numeri negativi in situazioni concrete. Calcolare la differenza tra un numero positivo e un numero negativo utilizzando l'addizione e la sottrazione

				Argomentare le scelte compiute	Difendere le scelte compiute
--	--	--	--	-----------------------------------	---------------------------------

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1B Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1B	
	Cogliere in un insieme gli elementi di interesse tramite l'osservazione. Identificare gli elementi che presentano caratteristiche utili al riconoscimento. Classificare gli elementi in base ad una caratteristica comune. Confrontare con attenzione due o più elementi nella collocazione temporale. Argomentare le ragioni alla base delle scelte compiute.	Identificare in un insieme le caratteristiche simili al modello conosciuto dal bambino. Classificare gli elementi all'interno di categorie definite. Descrivere in modo semplice ma appropriato le caratteristiche di elementi appartenenti alle diverse categorie. Argomentare le ragioni alla base delle scelte compiute.	Individuare in un insieme di elementi quelli che rispettano determinate caratteristiche o criteri. Analizzare gli aspetti utili all'interpretazione delle trasformazioni ambientali. Chiarificare maggiormente i punti del proprio elaborato.	Riconoscere gli oggetti e i materiali attraverso l'osservazione e utilizzando gli strumenti specifici. Individuare le caratteristiche dell'ambiente. Classificare i viventi attraverso le caratteristiche morfologiche. Argomentare con linguaggio appropriato e specifico della materia.	Individuare attraverso l'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti specifici. Descrivere e interpretare le basi del funzionamento di sistemi complessi. Motivare le proprie scelte e strategie di risoluzione con linguaggio appropriato e specifico della materia.

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. 2B Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2C Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. 2D Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2C	
	Individuare gli elementi dell'ambiente esterno. Confrontare le caratteristiche degli elementi scelti. Argomentare le caratteristiche individuate in fase di osservazione.	Cogliere le differenze e le somiglianze che caratterizzano gli elementi dell'ambiente esterno. Classificare gli elementi all'interno di categorie definite. Argomentare le scelte effettuate sulla base del risultato delle osservazioni.	Identificare gli elementi che caratterizzano il modello che l'allievo ha costruito. Ipotesizzare i possibili cambiamenti che possono avvenire nell'ambiente esterno. Giustificare le proprie ragioni alla base delle scelte compiute.	Individuare attraverso esperienze concrete concetti scientifici come la trasformazione di materia dell'energia e il calore. Cogliere concetti di dimensione spaziale. Analizzare semplici passaggi di stato. Motivare le proprie scelte esponendo in forma chiara ciò che è stato sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.	Riconoscere e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti. Descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso situato nell'ambiente. Motivare le osservazioni e le interpretazioni riguardo alle scelte fatte utilizzando un linguaggio appropriato.

	2B			2D	
	<p>Individuare gli elementi e i fenomeni dell'ambiente esterno.</p> <p>Descrivere verbalmente le percezioni sensoriali dei fenomeni osservati.</p> <p>Argomentare i fenomeni osservati.</p>	<p>Cogliere somiglianze e differenze all'interno dei fenomeni scelti.</p> <p>Ipotizzare i cambiamenti degli elementi nei fenomeni osservati.</p> <p>Chiarificare le scelte operate durante l'osservazione.</p>	<p>Identificare semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> <p>Ipotizzare le motivazioni relative ai cambiamenti degli elementi nei fenomeni osservati.</p> <p>Giustificare le scelte operate</p> <p>Trovare errori nelle proprie ipotesi</p>	<p>Individuare attraverso l'osservazione diretta e sperimentazioni le proprietà fisiche dell'acqua, del suolo e dell'aria. Formulare ipotesi dei fenomeni osservati.</p> <p>Argomentare oralmente e per iscritto utilizzando anche concetti scientifici.</p>	<p>Confrontare le caratteristiche fisiche dell'ambiente in cui viviamo.</p> <p>Analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente. Motivare le ipotesi di intervento.</p>

SCIENZE - Primaria						
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</b>					
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.					
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. 3C Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.					
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	
	3A			3B		
	Individuare gli elementi e i fenomeni dell'ambiente esterno. Confrontare le caratteristiche dei fenomeni osservati. Rappresentare graficamente le situazioni prese in esame. Argomentare le rappresentazioni emerse.	Riconoscere i mutamenti relativi ai fenomeni osservati. Descrivere con semplici enunciati i fenomeni osservati. Rappresentare graficamente con tabelle. Chiarificare il proprio elaborato	Scegliere gli elementi che rispondono a determinati criteri. Formulare semplici procedure adeguate alle situazioni prese in esame. Realizzare materialmente quanto formulato. Trovare errori nel proprio elaborato rispetto alla situazione scelta.	Riconoscere le esatte unità di misura convenzionali. Confrontare semplici strumenti di misura. Motivare la propria scelta utilizzando un linguaggio appropriato.	Scegliere lo strumento di misura adeguato. Spiegare la propria scelta, quando possibile realizzare un semplice modello di misurazione. Motivare le scelte compiute	
				3C		
				Cogliere le trasformazioni della materia in molteplici situazioni. Individuare le proprietà. Confrontare i fenomeni osservati.	Individuare alcuni concetti scientifici. Produrre elaborati relativi ai concetti scelti. Trovare gli errori nel proprio elaborato.	

				Argomentare l'osservazione fatta utilizzando le proprie conoscenze.	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------	--

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 4B Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4C Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). 4D Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4C	
	Identificare in un insieme gli elementi che presentano caratteristiche simili o identiche. Trovare similarità e differenze in un insieme di elementi. Rappresentare graficamente gli insiemi. Argomentare le scelte compiute.	Riconoscere le caratteristiche che accomunano diversi elementi. Classificare gli elementi all'interno di categorie fissate. Confrontare le diverse categorie allo scopo di trovare biunivocità tra gli elementi. Motivare le scelte fatte.	Scegliere in un insieme gli elementi sulla base di criteri soggettivi. Costruire prodotti soddisfacendo determinati requisiti. Trovare errori nel proprio elaborato che non rispettano i criteri scelti.	individuare le diverse caratteristiche dei materiali dati. Utilizzare una procedura allo scopo di raggiungere un obiettivo dato. Trovare errori nel proprio elaborato.	Cogliere gli elementi definiti da una consegna data all'allievo. Ipotizzare soluzioni a problemi dati e strategie da sperimentare. Realizzare un prodotto in base a quanto ipotizzato. Difendere il proprio elaborato da eventuali critiche.

	4B			4D	
	<p>Riconoscere gli elementi in base a modelli noti.</p> <p>Produrre un elaborato su un tema dato.</p> <p>Argomentare il proprio elaborato.</p>	<p>Selezionare in un insieme di elementi quelli che soddisfano i criteri scelti.</p> <p>Organizzare i vari elementi combinando connessioni comuni.</p> <p>Confrontare gli elaborati allo scopo di trovare la periodicità dei fenomeni.</p> <p>Argomentare i risultati dei vari elaborati.</p>	<p>Scegliere gli elementi che rispondono a determinati criteri.</p> <p>Spiegare i nessi causa-effetto allo scopo di chiarire perché si è verificato un dato evento.</p> <p>Giustificare i risultati dei vari elaborati.</p>	<p>Cogliere il movimento dei vari corpi celesti.</p> <p>Eseguire mediante movimenti del corpo gli spostamenti di stelle e pianeti.</p> <p>Giustificare le rappresentazioni effettuate.</p>	<p>Identificare i diversi corpi celesti ed il loro movimento.</p> <p>Produrre modelli per simulare il movimento dei corpi celesti.</p> <p>Chiarificare il proprio elaborato</p>

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 5B Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5C Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. 5D Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5C	
	Riconoscere le differenze tra piante ed animali. Confrontare gli elementi proposti in base a somiglianze e differenze. Argomentare le scelte fatte rispetto al compito assegnato.	Identificare le caratteristiche del mondo animale e vegetale. Classificare i diversi elementi all'interno di categorie fissate. Motivare le proprie soluzioni rispetto al problema affrontato.	Selezionare Categorie di di elementi appartenenti al mondo animale e vegetale. Descrivere verbalmente o per iscritto le informazioni apprese dall'elaborato svolto. Giustificare le strategie applicate in base alle scelte fatte.	Riconoscere mediante esperienze dirette le relazioni tra i vari organismi. Spiegare mediante causa-effetto il verificarsi di un evento. Motivare le scelte fatte.	Selezionare le teorie in grado di spiegare un fenomeno dato. Organizzare combinando gli elementi e determinandone le connessioni. Giustificare le proposte applicate
	5B			5D	
	Riconoscere negli organismi viventi i bisogni primari. Attribuire ai diversi	Identificare negli organismi viventi le caratteristiche necessarie per	Selezionare gli elementi in base ai criteri dati. Ipotesizzare strategie e soluzioni per	Individuare gli elementi necessari per stabilire una determinata classificazione. Classificare gli elementi	Individuare gli elementi necessari per stabilire una determinata classificazione. Classificare gli elementi

	sensi i bisogni primari Argomentare le osservazioni fatte.	sopravvivere nei loro ambienti. Confrontare tra gli organismi viventi le diverse caratteristiche. Chiarificare le proprie conclusioni dalle osservazioni fatte.	raggiungere obiettivi dati. Motivare le scelte fatte.	individuati in base a osservazioni personali. Motivare le strategie applicate.	individuati in base a osservazioni personali. Motivare le strategie applicate.
--	---------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6B Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. 6C Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6B	
	Cogliere gli elementi base in relazione al funzionamento del proprio corpo. Attribuire specifiche sensazioni riconducendole a determinate parti del corpo. Argomentare le osservazione effettuate.	Identificare il funzionamento di una determinata parte del corpo in relazione ai corretti stili di vita. Trovare esempi di comportamento corretto. Motivare le osservazioni fatte.	Riconoscere l'importanza dei principali comportamenti per il buon funzionamento del proprio corpo. Spiegare in relazione al funzionamento del proprio corpo le conseguenze che derivano tra comportamenti corretti e non corretti. Difendere le proprie scelte.	Cogliere le principali differenze tra cellula animale e vegetale. Confrontare le caratteristiche principali delle varie parti cellulari. Chiarificare le osservazioni fatte.	Individuare le principali differenze tra i diversi tipi di cellule che compongono i diversi apparati e/o sistemi in relazione al loro funzionamento. Confrontare le caratteristiche e il funzionamento delle varie cellule. Chiarificare quanto osservato.

				6C	
				Identificare il buon funzionamento del proprio corpo in relazione ai corretti stili di vita. Attribuire comportamenti corretti in base a diverse necessità. Giustificare le proprie proposte.	Individuare le principali informazioni sulla struttura degli organi riproduttivi. Descrivere il funzionamento dell'apparato riproduttivo. Argomentare le nozioni acquisite.

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	Riconoscere le caratteristiche principali dei diversi ambienti noti. Confrontare le differenze e le similitudini dei diversi ambienti. Argomentare le osservazioni fatte.	Cogliere le differenze tra l'ambiente naturale e l'ambiente antropico. Descrivere il paesaggio antropico e naturale. Motivare le osservazioni fatte.	Identificare le caratteristiche tipiche dei vari ambienti. Descrivere l'ambiente. Chiarificare le osservazioni fatte.	Identificare le differenze tra l'ambiente naturale e l'ambiente modificato dall'uomo. Formulare ipotesi sulle possibili conseguenze degli interventi effettuati dall'uomo sull'ambiente. Ipotezzare possibili soluzioni e strategie per ridurre l'impatto negativo dell'uomo sull'ambiente. Difendere le proprie proposte.	Individuare nell'ambiente tra le diverse fonti energetiche quelle rinnovabili e quelle non rinnovabili. Confrontare il diverso impatto sull'ambiente a seconda delle energie utilizzate. Ideare ipotesi di soluzioni a problemi osservati. Giustificare le buone ragioni alla base delle scelte fatte.

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>8 Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8B Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8B	
	Riconoscere la struttura di semplici oggetti. Descrivere le caratteristiche principali degli oggetti. Argomentare le osservazioni fatte.	Individuare le diverse funzioni e i modi d'uso di semplici oggetti. Descrivere tutte le caratteristiche degli oggetti. Chiarificare dettagliatamente il proprio operato.	Identificare le diverse parti di cui è composto l'oggetto. Analizzare le funzioni ed il modo d'uso delle singole parti costituenti l'oggetto. Progettare forme differenti di utilizzo in base ai propri scopi. Giustificare le proprie impressioni.	Identificare le caratteristiche degli elementi nei vari stati. Ricavare le variabili che influiscono sul cambiamento di stato. Chiarificare le osservazioni fatte.	Identificare semplici modelli interpretativi e relazioni tra variabili individuate. Formulare strategie e soluzioni allo scopo di raggiungere obiettivi. Motivare le proprie proposte.

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>9 Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Riconosce la fonte più opportuna per la ricerca di informazioni legate al suo interesse <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9B Individua da fonti differenti le informazioni utili per svolgere attività di ricerca personale rispetto a temi legati alla quotidianità <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9B	
	Scegliere in un insieme di elementi quelli utili ai propri interessi. Utilizzare un modello per raggiungere lo scopo prefissato. Argomentare il proprio elaborato.	Selezionare le risorse più opportune per la ricerca di informazioni. Confrontare le informazioni ricavate. Argomentare il proprio elaborato.	Riconoscere tra le varie fonti quella più opportuna per la ricerca di informazioni legate al proprio interesse. Organizzare le informazioni ricavate determinandone le connessioni. Motivare le scelte fatte.	Scegliere le fonti più pertinenti per l'attività richiesta. Eeguire le procedure necessarie al compito dato. Giustificare le scelte fatte.	Selezionare tra diverse fonti simili quella più opportuna. Organizzare le informazioni ricavate determinando le connessioni. Motivare le strategie applicate.

LINGUA INGLESE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 1B Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1C Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 1D Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 1E Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1C	
	Cogliere il significato di semplici vocaboli e semplici istruzioni d'uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente anche con il supporto di immagini. Riconoscere i suoni, il ritmo e le parole di uso comune in una filastrocca o in una canzone.	Cogliere il significato di semplici vocaboli e semplici istruzioni d'uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente anche con il supporto di immagini. Riconoscere i suoni, il ritmo e le parole di uso comune in una filastrocca, in una canzone o in una storia ascoltata. Attribuire la corrispondenza tra parole e immagini Eseguire semplici comandi.	Cogliere il significato di semplici messaggi, istruzioni ed espressioni d'uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente. Riconoscere i suoni, il ritmo e le parole di uso comune in un breve discorso o in una canzone. Attribuire la corrispondenza tra immagini e semplici frasi.  Eseguire semplici consegne.	Cogliere il significato di brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente. Riconoscere parole e frasi di semplici messaggi e dialoghi, accompagnati e non da supporti visivi e uditivi. Eseguire semplici consegne. Giudicare il proprio coinvolgimento nelle esperienze di apprendimento.	Cogliere il significato di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, anche contenute in filmati, dialoghi, video. Identificare il tema di un discorso in cui si trattano argomenti conosciuti. Eseguire istruzioni relative alla vita scolastica e agli argomenti conosciuti.  Giudicare il proprio coinvolgimento nelle esperienze di apprendimento.

	Attribuire la corrispondenza tra parole e immagini Eseguire semplici comandi.			Motivare le eventuali difficoltà incontrate. Trovare strategie efficaci per migliorare la propria capacità di ascolto	Motivare le eventuali difficoltà incontrate. Trovare strategie efficaci per migliorare la propria capacità di ascolto
	1B			1D	
	Cogliere il significato di brevi filastrocche e canzoni accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori. Rappresentare graficamente il significato di parole note.	Cogliere il significato di brevi e semplici messaggi. Riconoscere parole note con il supporto visivo e sonoro. Rappresentare graficamente il significato di un breve messaggio composto da parole note.	Cogliere il significato generale di brevi messaggi. Riconoscere parole e frasi note in cartoline, biglietti e brevi messaggi con il supporto audio-visivo. Analizzare il significato di frasi e brevi messaggi composti da parole note.	Cogliere il senso globale di un breve testo multimediale. Riconoscere le parole chiave all'interno del testo multimediale. Analizzare il contenuto di brevi testi multimediali cogliendone le informazioni principali. Trovare strategie efficaci per migliorare la propria capacità di ascolto	Cogliere il significato di un breve testo multimediale. Riconoscere le parole chiave all'interno del testo multimediale. Analizzare il contenuto di brevi testi multimediali cogliendone le informazioni principali. Trovare strategie efficaci per migliorare la propria capacità di ascolto
				1E	
			Cogliere il senso globale di un semplice e breve testo con supporti audio-visivi. Individuare parole e frasi familiari. Analizzare il contenuto di brevi testi scritti	Cogliere il significato di un semplice e breve testo con supporti audio-visivi. Individuare parole e frasi familiari. Analizzare il contenuto di brevi testi scritti	

				<p>cogliendone le informazioni principali. Trovare strategie efficaci per migliorare la propria capacità di comprensione.</p>	<p>cogliendone le informazioni principali. Trovare strategie efficaci per migliorare la propria capacità di comprensione.</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA INGLESE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 2B Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2C Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 2D Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2C	
	Cogliere il significato di semplici parole. Produrre oralmente semplici parole, brevi frasi d'uso quotidiano, filastrocche e canzoni con il supporto visivo e sonoro.	Cogliere il significato di semplici parole. Produrre oralmente semplici parole, brevi frasi d'uso quotidiano, filastrocche e canzoni con il supporto visivo e sonoro.	Cogliere il significato di semplici parole e frasi. Produrre oralmente frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.	Identificare il significato di parole e frasi. Descrivere oralmente in maniera essenziale persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	Identificare il significato di parole e frasi. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo
	2B			2D	
			Riconoscere parole e semplici strutture linguistiche note. Produrre in forma scritta semplici frasi di uso quotidiano riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Riconoscere parole e strutture linguistiche note. Produrre in forma scritta parole, brevi messaggi inerenti al proprio vissuto e strutture linguistiche	Riconoscere parole e strutture linguistiche note. Produrre in forma scritta semplici e brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o

				<p>note. Esprimere un giudizio (giudicare) sul proprio elaborato e sulle difficoltà incontrate</p>	<p>invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie. Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi riferiti ai bisogni immediati Esprimere un giudizio (giudicare) sul proprio elaborato e sulle difficoltà incontrate</p>
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA INGLESE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 3C Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
	Cogliere il significato di semplici vocaboli e semplici istruzioni d'uso quotidiano associati a gesti e mimica. Produrre oralmente e con la mimica semplici vocaboli per interagire con un adulto o un compagno.	Cogliere il significato di semplici frasi e semplici istruzioni, relative al gioco e al vissuto quotidiano. Produrre oralmente espressioni e frasi memorizzate per presentarsi e/o adatte alla situazione.	Cogliere il significato delle regole di un gioco ed espressioni note per presentarsi o relative al vissuto quotidiano. Produrre oralmente e frasi memorizzate adatte alla situazione per interagire con un compagno.	Cogliere il significato di espressioni legate al contesto e/o alla sfera personale per interagire con adulti e compagni. Utilizzare semplici espressioni di uso comune per interagire con adulti e compagni. Trovare strategie efficaci per rendere più sicura la propria produzione orale.	Cogliere il significato di espressioni legate al contesto e/o alla sfera personale per interagire con adulti e compagni. Utilizzare semplici espressioni di uso comune per interagire con adulti e compagni. Trovare strategie efficaci per rendere più sicura la propria produzione orale.
				3C	
				Cogliere il significato di espressioni legate al contesto. Produrre oralmente	Cogliere il significato di espressioni legate al contesto. Produrre oralmente

				semplici espressioni e frasi adatte al contesto per interagire con un compagno o un adulto. Trovare strategie efficaci per rendere più sicura la propria interazione orale.	espressioni e frasi adatte al contesto per interagire con un compagno o un adulto. Trovare strategie efficaci per rendere più sicura la propria interazione orale.
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA INGLESE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	Cogliere il significato di semplici istruzioni relative a routine. Eseguire semplici indicazioni ricevute oralmente dall'adulto con cui si ha familiarità.	Cogliere il significato di semplici istruzioni relative a routine. Eseguire semplici indicazioni ricevute oralmente dall'adulto con cui si ha familiarità.	Cogliere il significato di semplici frasi, istruzioni ed espressioni di uso comune pronunciate chiaramente e lentamente. Eseguire un compito in base a istruzioni ricevute oralmente relative a se stessi, ai compagni e alla famiglia.	Cogliere il significato di istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano. Eseguire un compito in base a dialoghi e istruzioni ricevute oralmente relative a se stessi, ai compagni e alla famiglia. Trovare strategie efficaci per rendere più sicura la propria comprensione.	Cogliere il significato di brevi dialoghi, istruzioni espressioni, frasi di uso quotidiano. Eseguire un compito in base a dialoghi e istruzioni ricevute oralmente relative ad argomenti conosciuti. Trovare strategie efficaci per rendere più sicura la propria comprensione.

LINGUA INGLESE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 5B Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5C Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. 5D Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. 5E Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 5F Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 5G Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. 5H Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5C	
	Cogliere il significato di parole relative agli elementi culturali delle festività. Rappresentare graficamente elementi culturali legati alle principali festività.	Cogliere il significato di parole relative agli elementi culturali delle festività Rappresentare graficamente elementi culturali legati alle principali festività.	Cogliere il significato di parole, espressioni tipiche relative gli elementi culturali delle festività e delle tradizioni anglosassoni. Produrre semplici elaborati scritti e grafici legati alle principali festività delle tradizioni anglosassoni.	Riconoscere fonemi simili e suoni omofoni. Confrontare parole simili come suono e distinguerne il significato. Trovare errori nell'uso di parole simili come suono distinguendo il significato.	Identificare fonemi simili e suoni omofoni e distinguerne il significato . Confrontare parole simili come suono e distinguerne il significato. Trovare errori nell'uso di parole simili come suono distinguendo il significato.
	5B			5D	

	Cogliere il significato di parole relative agli elementi culturali delle festività. Produrre oralmente parole, semplici espressioni relative alle festività ed elementi culturali noti.	Cogliere il significato di parole relative agli elementi culturali delle festività. Produrre oralmente parole, semplici espressioni relative alle festività ed elementi culturali noti.	Cogliere il significato di frasi relative agli elementi culturali delle festività. Produrre frasi semplici memorizzate attraverso filastrocche e canzoni relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note delle tradizioni anglosassoni.	Cogliere il significato di parole e semplici espressioni nei contesti d'uso. Utilizzare lessico e semplici espressioni nei contesti d'uso legati alla cultura dei paesi anglofoni.	Cogliere il significato di parole e semplici espressioni nei contesti d'uso. Utilizzare lessico e semplici espressioni nei contesti d'uso legati alla cultura dei paesi anglofoni.
				5E	
				Individuare gli elementi strutturali della frase. Confrontare gli elementi strutturali di semplici frasi cogliendo i rapporti tra le forme linguistiche.	Riconoscere gli elementi strutturali della frase. Confrontare gli elementi strutturali di semplici frasi cogliendo i rapporti tra le forme linguistiche.
				5F	
				Trovare errori nelle proprie produzioni scritte confrontandole con un modello	Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte confrontandole con un modello
5G					

				<p>Riconoscere elementi culturali e tradizioni dei paesi anglosassoni.          Produrre in forma scritta messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare e invitare.          Trovare errori nelle proprie produzioni scritte confrontandole con un modello</p>	<p>Riconoscere elementi culturali e tradizioni dei paesi anglosassoni.          Produrre in forma scritta messaggi brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.          Trovare errori nelle proprie produzioni scritte confrontandole con un modello.</p>
5H					
				<p>Cogliere il significato di un semplice e breve testo relativo alla cultura anglosassone con il supporto di strumenti multimediali.          Analizzare il contenuto di brevi testi scritti cogliendone le informazioni principali.          Trovare strategie efficaci per migliorare la propria capacità di comprensione di un testo scritto.</p>	<p>Cogliere il significato di un semplice e breve testo relativo alla cultura anglosassone con il supporto di strumenti multimediali.          Analizzare il contenuto di brevi testi scritti cogliendone le informazioni principali.          Trovare strategie efficaci per migliorare la propria capacità di comprensione di un testo scritto.</p>

ARTE E IMMAGINE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	1A Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. 1B Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. 1C Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 1D Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	Individuare gli elementi e il contenuto essenziale. Riconoscere le informazioni principali e secondarie. Spiegare il proprio elaborato.	Riconoscere gli elementi più adatti per esprimere le proprie sensazioni ed emozioni. Realizzare attraverso un disegno la realtà percepita. Giustificare le proprie scelte.	Scegliere elementi significativi e coerenti nelle immagini. Rappresentare graficamente la realtà in modo coerente utilizzando varie tecniche. Motivare le scelte fatte nella produzione del proprio prodotto.	Identificare la propria emozione tra immagini rappresentative date e non. Attribuire le proprie emozioni a un'immagine. Giudicare prodotti /immagini in base alle proprie emozioni.	Selezionare gli elementi che soddisfano i criteri dati. Pianificare utilizzando elementi dati e non, in modo creativo. Difendere le scelte fatte per quanto realizzato.

1B			1B	
Cogliere le immagini e materiali dei vari oggetti. Costruire un'immagine, un oggetto utilizzando l'immagine e/o il materiale dato/conosciuto. Motivare le scelte.	Riconoscere: immagini e materiali capaci di stimolare la creatività. Produrre un'immagine utilizzando i materiali dati. Argomentare le proprie scelte e soluzioni.	Individuare gli elementi necessari alla realizzazione per criteri e/o caratteristiche. Confrontare due o più elementi e identificare corrispondenze. Giustificare le proprie scelte e soluzioni.	Identificare gli elementi necessari alla realizzazione di un'immagine. Descrivere quanto realizzato. Difendere il proprio elaborato in un dibattito.	Selezionare elementi necessari alla realizzazione di un progetto per criteri e/o caratteristiche. Realizzare un elaborato. Chiarificare la scelta fatta.
1C			1C	
Scegliere il procedimento adatto per realizzare il prodotto scelto. Costruire un artefatto. Argomentare le proprie soluzioni.	Identificare gli elementi con caratteristiche adatte per realizzare il prodotto scelto. Costruire un artefatto. Argomentare le proprie soluzioni.	Scegliere tecniche e strumenti diversi per realizzare il prodotto. Produrre un elaborato grafico- pittorico. Chiarificare le scelte fatte.	Individuare tecniche e strumenti diversi per realizzare il prodotto. Costruire un prodotto. Giustificare le scelte fatte.	Selezionare le tecniche e gli strumenti idonei per realizzare il prodotto. Eseguire in modo corretto la procedura. Motivare le proprie strategie.
1D			1D	
Cogliere gli elementi principali (linee , colori, forme) in un'immagine. Realizzare un prodotto con materiali diversi. Argomentare le scelte fatte.	Riconoscere gli elementi principali(linee,colori, forme)in un'immagine o nella realtà. Ricavare un prodotto con materiali diversi. Argomentare le scelte fatte.	Selezionare gli elementi identificativi di un'opera proposta. Produrre un elaborato introducendo elementi stilistici individuati. Motivare tecniche e procedure attuate.	Scegliere gli elementi identificativi di un'opera. Ideare un elaborato introducendo elementi linguistici e stilistici individuati e/o caratteristici. Chiarificare tecniche e procedure attuate.	Riconoscere stili e elementi linguistici in varie opere presentate. Eseguire un elaborato utilizzando gli stili conosciuti. Giustificare la strategia adottata

ARTE E IMMAGINE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	2A Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 2B Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. 2C Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	Cogliere gli elementi essenziali di un'immagine. Produrre, in base alla consegna, un semplice elaborato Motivare la propria scelta.	Riconoscere gli elementi essenziali di un'immagine. Eseguire, in base alle richieste, un semplice elaborato Motivare la propria scelta.	Individuare gli elementi chiave di un'immagine. Descrivere gli elementi formali di un elaborato. Chiarificare la soluzione utilizzata nell'osservazione.	Identificare gli elementi chiave di un'immagine. Descrivere gli elementi formali di un elaborato in modo coerente con la realtà. Argomentare la soluzione utilizzata nell'osservazione.	Selezionare le informazioni più opportune di un'immagine. Classificare i punti determinanti di quanto proposto. Giustificare la propria strategia per la risoluzione della consegna.
	2B			2B	
	Riconoscere alcune linee e forme di un'immagine Costruire semplici rappresentazioni utilizzando forme e linee. Motivare	Identificare linee e forme di un'immagine Costruire semplici rappresentazioni utilizzando forme e linee. Argomentare le proprie scelte.	Scegliere linee,forme, colori e spazi per eseguire una rappresentazione. Organizzare contenuti del linguaggio visivo. Giudicare le proprie proposte.	Individuare linee,forme, colori e spazi per eseguire una rappresentazione. Descrivere i contenuti del linguaggio visivo. Difendere le proprie proposte.	Selezionare linee, colori, forme, volumi e spazio nel loro significato espressivo. Confrontare in un testo iconico- visivo i componenti costitutivi.

	le scelte degli elementi utilizzati.				Giustificare le proprie strategie.
	2C			2C	
	Cogliere le sequenze narrative di un breve filmato. Produrre semplici disegni in sequenze. Argomentare con semplici parole la risoluzione della consegna.	Riconoscere le sequenze narrative di un filmato. Produrre disegni in sequenze. Argomentare la risoluzione della consegna.	Individuare le sequenze narrative di un semplice filmato e/o di un fumetto. Eseguire un elaborato rispettando le giuste sequenze narrative. Chiarificare le strategie applicate.	Selezionare sequenze narrative di un filmato e/o di un fumetto. Organizzare un elaborato rispettando le sequenze narrative. Motivare le strategie applicate.	Identificare le sequenze narrative di varie tipologie di filmati e/o fumetti. Progettare un elaborato utilizzando diversi codici. Giustificare la propria scelta di codici e linguaggi usati.

ARTE E IMMAGINE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	3A Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 3B Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
	Cogliere semplici elementi di un'opera d'arte.  Eeguire manufatti essenziali rispettando la consegna. Chiarificare i punti del proprio elaborato.	Selezionare semplici elementi di un'opera d'arte.  Eeguire manufatti essenziali rispettando la consegna. Motivare i punti del proprio elaborato.	Riconoscere la funzione dell' opera di un artista  Confrontare gli elementi essenziali tra diversi artisti. Giustificare le proprie proposte risolutive.	Identificare la funzione dell' opera di un artista.  Trovare similarità e differenze tra gli elementi essenziali tra opere diverse. Criticare quanto osservato.	Individuare il messaggio e la funzione dell' opera di un artista  Ricavare gli elementi essenziali in diversi linguaggi. Argomentare le proprie strategie.
	3B			3B	
	Riconoscere semplici elementi artistici relativi alla propria cultura. Rappresentare graficamente attraverso un disegno alcune caratteristiche appartenenti alla propria cultura. Argomentare oralmente il proprio elaborato.	Identificare elementi artistici relativi alla propria cultura. Descrivere attraverso un disegno alcune caratteristiche appartenenti alla propria cultura. Argomentare oralmente il proprio elaborato.	Localizzare elementi chiave appartenenti alla propria e ad altre culture. Confrontare un prodotto con caratteristiche appartenenti alla propria cultura con uno o più prodotti appartenenti ad altre culture. Motivare le scelte fatte relative alle varie caratteristiche riscontrate.	Individuare elementi chiave appartenenti alla propria e ad altre culture. Classificare prodotti con caratteristiche appartenenti alla propria cultura con uno o più prodotti appartenenti ad altre culture. Criticare le scelte fatte relative alle varie caratteristiche	Selezionare un insieme di elementi identificativi di varie culture. Costruire un prodotto con caratteristiche appartenenti alla propria cultura o ad altre. Giustificare le scelte fatte.

				riscontrate.	
--	--	--	--	--------------	--

ARTE E IMMAGINE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	4A Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	
	Cogliere le caratteristiche del proprio ambiente. Rappresentare graficamente gli aspetti caratteristici del proprio territorio. Motivare le scelte compiute.	Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente. Rappresentare graficamente gli aspetti caratteristici del proprio territorio. Motivare le scelte compiute.	Identificare gli elementi del proprio patrimonio urbanistico. Classificare gli elementi caratteristici del proprio ambiente. Chiarificare la soluzione utilizzata nella classificazione.	Riconoscere gli elementi del proprio patrimonio urbanistico. Riassumere gli elementi caratteristici del proprio ambiente. Argomentare la soluzione utilizzata nella classificazione.	Selezionare i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio. Confrontare gli elementi comuni e non. Criticare elementi e caratteristiche dei vari monumenti.

MUSICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	1A Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. 1B Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	Cogliere la differenza tra suoni, rumori riconoscendone la fonte sonora Trovare esempi di suoni e rumori negli ambienti vissuti Motivare la scelta suono/rumore operata	Cogliere la differenza tra suoni e rumori individuandone la fonte naturale/artificiale Attribuire suoni e rumori agli ambienti vissuti Motivare la scelta suono/rumore operata	Cogliere alcuni parametri del suono (durata, intensità e timbro) Classificare i suoni in base ad alcuni parametri (durata, intensità e timbro) nei brani musicali proposti Motivare il riconoscimento	Cogliere tutti i parametri del suono (durata, timbro, intensità e altezza) Classificare i suoni in base ad alcuni parametri (durata, intensità e timbro) nei brani musicali proposti Motivare il riconoscimento	Identificare tutti i parametri del suono in brani musicali di vario genere e stile Attribuire brani musicali a culture, tempi e luoghi diversi Motivare il riconoscimento
	1B			1B	
	Individuare suoni/rumori di diversa natura nell'ascolto di una traccia Attribuire suoni e rumori della realtà quotidiana alla propria fonte Motivare la scelta operata	Individuare suoni di diversa natura nell'ascolto di una traccia Attribuire suoni e rumori della realtà quotidiana alla propria fonte Motivare la scelta operata	Individuare il genere e la finalità nei brani appartenenti alla realtà multimediale Confrontare diversi brani appartenenti alla realtà multimediale Motivare la scelta operata	Individuare il genere e la finalità nei brani appartenenti alla realtà multimediale Confrontare diversi brani appartenenti alla realtà multimediale Motivare la scelta operata	Individuare il genere e la finalità nei brani appartenenti alla realtà multimediale Confrontare diversi brani appartenenti alla realtà multimediale Motivare la scelta operata.

MUSICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2A Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 2B Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	Cogliere le caratteristiche del suono in brani musicali Ideare partiture in notazione non convenzionale Argomentare sulla realizzazione pratica di i brani vocali e/o strumentali riuscendo a correggerne l' esecuzione	Cogliere le caratteristiche del suono in brani musicali Ideare partiture in notazione non convenzionale Argomentare sulla realizzazione pratica di i brani vocali e/o strumentali riuscendo a correggerne l' esecuzione	Cogliere le caratteristiche del suono in brani musicali Ideare partiture in notazione convenzionale e/ non convenzionale Argomentare sulla realizzazione pratica di i brani vocali e/o strumentali riuscendo a correggerne l' esecuzione	Cogliere le caratteristiche del suono in brani musicali Ideare partiture in notazione convenzionale e/ non convenzionale Argomentare sulla realizzazione pratica di i brani vocali e/o strumentali riuscendo a correggerne l' esecuzione	Cogliere le caratteristiche del suono in brani musicali Ideare partiture in notazione convenzionale e/ non convenzionale Argomentare sulla realizzazione pratica di i brani vocali e/o strumentali riuscendo a correggerne l' esecuzione
	2B			2B	

	<p>Scegliere simboli non convenzionali per rappresentare suoni e rumori  Eseguire brani melodici e/o ritmici per imitazione  Motivare la scelta operata</p>	<p>Scegliere simboli non convenzionali per rappresentare suoni e rumori  Eseguire brani melodici e/o ritmici per imitazione  Motivare la scelta operata</p>	<p>Scegliere simboli convenzionali e/o non convenzionali per rappresentare i suoni  Eseguire brani melodici e/o ritmici per imitazione  Motivare la scelta operata</p>	<p>Scegliere simboli convenzionali e/o non convenzionali per rappresentare i suoni  Eseguire brani melodici e/o ritmici per imitazione  Motivare la scelta operata</p>	<p>Scegliere simboli convenzionali e/o non convenzionali per rappresentare i suoni  Eseguire brani melodici e/o ritmici per imitazione  Motivare la scelta operata</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MUSICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3A Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
	Riconoscere le caratteristiche ritmiche e melodiche in un brano musicale Progettare sequenze ritmiche e/o melodiche applicando schemi elementari Argomentare la propria scelta	Riconoscere le caratteristiche ritmiche e melodiche in un brano musicale Progettare sequenze ritmiche e/o melodiche applicando schemi elementari Argomentare la propria scelta	Riconoscere le caratteristiche ritmiche, melodiche e timbriche in un brano musicale Progettare sequenze ritmiche e/o melodiche applicando schemi elementari Argomentare la propria scelta	Riconoscere le caratteristiche ritmiche, melodiche e timbriche in un brano musicale Progettare sequenze ritmiche e/o melodiche utilizzando diverse combinazioni timbriche Argomentare la propria scelta	Riconoscere le caratteristiche ritmiche, melodiche e timbriche in un brano musicale Progettare sequenze ritmiche e/o melodiche utilizzando diverse combinazioni timbriche Argomentare la propria scelta

MUSICA - Primaria					
Traguardo Competenze	<b>4 Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4A Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	
	Scegliere strumenti sonori per improvvisare sequenze ritmiche e/o melodiche Ideare sequenze ritmiche e/o melodiche improvvisando Argomentare la propria scelta	Scegliere strumenti sonori per improvvisare sequenze ritmiche e/o melodiche Ideare sequenze ritmiche e/o melodiche improvvisando Argomentare la propria scelta	Scegliere strumenti sonori per improvvisare sequenze ritmiche e/o melodiche Ideare sequenze ritmiche e/o melodiche improvvisando Argomentare la propria scelta	Scegliere strumenti sonori per improvvisare sequenze ritmiche e/o melodiche Ideare sequenze ritmiche e/o melodiche improvvisando Argomentare la propria scelta	Scegliere strumenti sonori per improvvisare sequenze ritmiche e/o melodiche Ideare sequenze ritmiche e/o melodiche improvvisando Argomentare la propria scelta

<b>MUSICA - Primaria</b>					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	5A Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5A	
	Cogliere caratteristiche comuni in diversi brani musicali Eseguire collettivamente brani musicali curandone l'intonazione Trovare errori sulla realizzazione pratica	Cogliere caratteristiche comuni in diversi brani musicali Eseguire collettivamente brani musicali curandone l'intonazione Trovare errori sulla realizzazione pratica	Cogliere caratteristiche comuni brani provenienti da culture e/ o genere musicale diversi Eseguire collettivamente brani musicali curandone l'espressività Trovare errori sulla realizzazione pratica	Cogliere caratteristiche comuni brani provenienti da culture e/ o genere musicale diversi Eseguire collettivamente brani musicali curandone l'espressività Trovare errori sulla realizzazione pratica	Cogliere caratteristiche comuni brani provenienti da culture e/ o genere musicale diversi Eseguire collettivamente brani musicali curandone l'interpretazione Trovare errori sulla realizzazione pratica

MUSICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	6A Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6A	
	Cogliere la differenza tra suoni, rumori riconoscendone la fonte sonora Trovare esempi di suoni e rumori negli ambienti vissuti Motivare la scelta suono/rumore operata	Cogliere la differenza tra suoni e rumori individuandone la fonte naturale/artificiale Attribuire suoni e rumori agli ambienti vissuti Motivare la scelta suono/rumore operata	Cogliere alcuni parametri del suono (durata, intensità e timbro) Classificare i suoni in base ad alcuni parametri (durata, intensità e timbro) nei brani musicali proposti Motivare il riconoscimento	Cogliere tutti i parametri del suono (durata, timbro, intensità e altezza) Classificare i suoni in base ad alcuni parametri (durata, intensità e timbro) nei brani musicali proposti Motivare il riconoscimento	Identificare tutti i parametri del suono in brani musicali di vario genere e stile Attribuire brani musicali a culture, tempi e luoghi diversi Motivare il riconoscimento

MUSICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7A Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7A	
	Cogliere la differenza tra suoni, rumori riconoscendone la fonte sonora Trovare esempi di suoni e rumori negli ambienti vissuti Motivare la scelta suono/rumore operata	Cogliere la differenza tra suoni e rumori individuandone la fonte naturale/artificiale Attribuire suoni e rumori agli ambienti vissuti Motivare la scelta suono/rumore operata	Cogliere alcuni parametri del suono (durata, intensità e timbro) Classificare i suoni in base ad alcuni parametri (durata, intensità e timbro) nei brani musicali proposti Motivare il riconoscimento	Cogliere tutti i parametri del suono (durata, timbro, intensità e altezza) Classificare i suoni in base ad alcuni parametri (durata, intensità e timbro) nei brani musicali proposti Motivare il riconoscimento	Identificare tutti i parametri del suono in brani musicali di vario genere e stile Attribuire brani musicali a culture, tempi e luoghi diversi Motivare il riconoscimento

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	1A Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). 1B Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	Riconoscere gli schemi motori di base come camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare. Eeguire gli schemi motori conosciuti. Trovare gli errori negli schemi motori eseguiti.	Individuare gli schemi motori di base come camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare. Eeguire gli schemi motori conosciuti. Trovare gli errori negli schemi motori eseguiti.	Scegliere lo schema motorio in base al percorso proposto. Eeguire correttamente gli schemi motori di base acquisiti. Argomentare la condotta motoria eseguita	Selezionare lo schema motorio in base al percorso proposto. Realizzare correttamente sequenze di schemi motori di base. Motivare la condotta motoria eseguita.	Riconoscere nella consegna la richiesta di svolgere attività diverse e simultanee. Eeguire schemi motori di base come correre e lanciare, o camminare e afferrare simultaneamente. Motivare la condotta motoria adottata.

	Classe Prima	Classe seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1B			1B	
	Riconoscere le diverse traiettorie dei diversi attrezzi utilizzati in un percorso motorio; Confrontare il proprio percorso con quello dei compagni. Motivare la condotta motoria attuata.	Riconoscere le diverse traiettorie dei diversi attrezzi utilizzati in un percorso motorio; Confrontare il proprio percorso con quello dei compagni. Argomentare la condotta motoria attuata.	Riconoscere le diverse traiettorie dei diversi attrezzi utilizzati in un percorso motorio; Confrontare il proprio percorso con quello dei compagni. Giustificare la condotta motoria attuata.	Scegliere una condotta motoria idonea agli strumenti, ai percorsi e allo spazio; Ideare un percorso motorio in base ai ritmi e alla successione temporale; Trovare errori nei percorsi ideati.	Individuare una condotta motoria idonea agli strumenti, ai percorsi e allo spazio; Eseguire un percorso motorio in base ai ritmi e alla successione temporale; Argomentare il percorso attuato e coglierne eventuali errori.

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	2A Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 2B Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	Cogliere le proprie emozioni. Rappresentare le proprie emozioni attraverso il movimento.	Riconoscere le proprie emozioni. Rappresentare le proprie emozioni attraverso il movimento.  Argomentare la condotta motoria attuata.	Identificare le proprie emozioni. Descrivere le proprie emozioni e quelle dei compagni ed eseguirle attraverso il movimento. Argomentare le proprie rappresentazioni.	Individuare le proprie emozioni. Descrivere le proprie emozioni e quelle dei compagni ed eseguirle attraverso il movimento. Argomentare le proprie rappresentazioni.	Riconoscere le proprie ed altrui emozioni. Confrontare le proprie emozioni con quelle dei compagni. Esegue le emozioni descritte attraverso il movimento. Motivare la descrizione motoria delle proprie emozioni.
	2B			2B	
	Riconoscere semplici sequenze di movimento. Pianificare una sequenza di movimenti.	Riconoscere semplici sequenze di movimento. Pianificare una sequenza di movimenti. Argomentare la condotta motoria attuata.	Individuare una sequenza di gesti motori finalizzata ad uno scopo. Eeguire una semplice sequenza di movimenti o una semplice coreografia. Motivare la sequenza eseguita.	Eeguire una combinazione di gesti motori o coreografie. Spiegare la combinazione eseguita. Argomentare la sequenza di movimenti realizzata.	Cogliere una combinazione di gesti motori Eeguire sequenze di movimenti e semplici coreografie individuali e collettive.

					Motivare la propria sequenza e/ o coreografia.
--	--	--	--	--	------------------------------------------------

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	3A Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 3B Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
	Riconoscere l'obiettivo del gioco e le sue regole. Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	Riconoscere l'obiettivo del gioco e le sue regole. Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	Scegliere la strategia la per riuscire nel gioco. Riconoscere l'obiettivo del gioco e le sue regole. Eseguire il gioco secondo le regole della tradizione popolare. Giudicare come ha sviluppato il gioco.	Scegliere la strategia la per riuscire nel gioco. Riconoscere l'obiettivo del gioco e le sue regole. Eseguire il gioco secondo le regole della tradizione popolare. Giudicare come ha sviluppato il gioco.	Scegliere la strategia più opportuna per riuscire nel gioco. Eseguire il gioco secondo le regole della tradizione popolare. Ideare un proprio gioco sulla base di quanto appreso. Giudicare se il gioco ideato corrisponde alle caratteristiche delineate.
	3B			3B	
	Individuare il proprio ruolo all'interno di un contesto sportivo. Eseguire la condotta di gioco in base al proprio	Individuare il proprio ruolo all'interno di un contesto sportivo. Organizzare la condotta di gioco in base al proprio	Cogliere il valore del proprio ruolo all'interno del gruppo. Eseguire il gioco nel rispetto del proprio ruolo	Scegliere il valore del proprio ruolo all'interno del gruppo. Eseguire il gioco nel rispetto del proprio	Riconoscere il valore del proprio ruolo in in un contesto sportivo. Eseguire una gara nel rispetto del proprio

	ruolo.	ruolo.	e collaborando col gruppo. Giustificare il comportamento assunto in relazione al proprio ruolo.	ruolo e di quello altrui.	ruolo e di quello altrui. Motivare l'assunzione del proprio ruolo e del ruolo rivestito dagli altri.
--	--------	--------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4A Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	
	Riconoscere le regole dei vari sport. Eeguire una sequenza di movimenti inerenti allo sport preso in considerazione	Riconoscere le regole dei vari sport. Eeguire una sequenza di movimenti inerenti allo sport preso in considerazione	Identificare il comportamento più idoneo da adattare ad un determinato sport. Analizzare una sequenza di movimenti inerenti allo sport preso in considerazione.	Individuare il comportamento più idoneo da adattare ad un determinato sport. Eeguire una sequenza di movimenti inerenti allo sport preso in considerazione.	Scegliere la tecnica e le strategie che permettono di svolgere lo sport nel miglior modo possibile. Spiegare la tecnica adottata durante lo svolgimento della lezione.
	Motivare il proprio operato in base al coinvolgimento dello sport in questione	Giustificare il proprio operato in base al coinvolgimento dello sport in questione	Giustificare le scelte adottate.	Motivare le scelte adottate .	Criticare la tecnica adottata durante lo svolgimento della lezione.

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	5A Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5A	
	Riconoscere l'ambiente in cui viene svolta l'attività. Descrivere l'ambiente in cui viene svolta l'attività. Giudicare l'ambiente in cui viene svolta l'attività.	Identificare eventuali pericoli presenti nello spazio di svolgimento dell'attività Spiegare l'ambiente in cui viene svolta l'attività. Giudicare i comportamenti propri e dei compagni.	Riconoscere i maggiori rischi presenti nella palestra ed eventuali oggetti pericolosi.  Confrontare le differenti zone con più o meno rischio di pericolo. Criticare i comportamenti propri e dei compagni.	Scegliere il comportamento più idoneo per non creare pericolo a se stesso e ai compagni.  Riassumere i principali pericoli potenziali all'interno dello spazio. Argomentare i potenziali pericoli causati dall'ambiente e dai comportamenti.	Cogliere i maggiori rischi in modo da prevenire eventuali pericoli.  Ideare delle regole per evitare le zone pericolose. Trovare errori nelle regole per evitare comportamenti che possano recare pericoli

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	6A Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6A	
	Cogliere i benefici dell'esercizio fisico Eeguire esercizi che coinvolgano diversi schemi motori di base  Argomentare le proprie sensazioni psicofisiche al termine dell'esecuzione	Individuare cibi sani e nutrienti adatti all'attività fisica.  Classificare cibi idonei adatti ad ottenere maggiori benefici durante l'esercizio fisico. Giustificare le proprie scelte.	Cogliere l'importanza di scegliere alimenti sani. Dimostrare di avere compreso quali sono gli alimenti sani e naturali.  Motivare le scelte alimentari attuate	Riconoscere l'importanza di una sana alimentazione. Confrontare cibi e scegliere quelli più adeguati all'attività. Giustificare le scelte alimentari attuate	Cogliere gli effetti negativi delle sostanze che inducono dipendenza.  Analizzare quali sono gli alimenti sani e naturali. Motivare le scelte attuate in relazione ad una corretta attività fisica.

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	7A Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7A	
	Riconoscere il proprio valore nello sport. Descrivere il proprio valore nello sport. Giudicare il proprio valore nello sport.	Riconoscere il valore delle regole e dei compagni. Descrivere il valore delle regole e dei compagni. Giustificare eventuali comportamenti errati nei confronti dei compagni.	Riconoscere sia nella vittoria che nella sconfitta il rispetto per avversari e compagni. Attribuire un maggior valore alla socializzazione rispetto al risultato. Difendere i gesti di fair play nei confronti dei compagni e degli avversari.	Scegliere i comportamenti adatti in modo da rispettare le regole. Analizzare i comportamenti più adatti in base alle regole. Trovare errori commessi durante gli esercizi effettuati.	Cogliere nell'esperienza sportiva un'occasione per migliorarsi a prescindere dal risultato. Ipotesizzare eventuali strategie per migliorarsi. Motivare le scelte.

TECNOLOGIA - Primaria					
Traguardo Competenze	<b>1 L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1A Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 1B Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico ( disegni, schizzi, semplici mappe). Disegnare gli elementi dell'ambiente scolastico Motivare le fasi dell'esperienza di rilevazione.	Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Realizzare graficamente disegni per rappresentare semplici elementi dell'ambiente scolastico e/o della propria abitazione utilizzando il righello. Motivare le fasi dell'esperienza di rilevazione.	Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione. Realizzare graficamente disegni per rappresentare semplici elementi dell'ambiente scolastico e/o della propria abitazione impiegando alcune regole del disegno tecnico (utilizzo di riga, carta quadrettata, riduzioni e ingrandimenti). Argomentare le fasi dell'esperienza di misurazione e rappresentazione.	Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Realizzare graficamente disegni per rappresentare semplici elementi dell'ambiente scolastico e/o della propria abitazione impiegando alcune regole del disegno tecnico (utilizzo di riga, carta quadrettata, riduzioni e ingrandimenti). Giustificare dettagliatamente le scelte compiute nello svolgimento del compito dato.	Eseguire misurazioni sull'ambiente scolastico e/o sulla propria abitazione. Progettare un elaborato grafico di un ambiente conosciuto impiegando le regole del disegno tecnico (riga, squadra, goniometro, compasso, misure convenzionali). Chiarificare dettagliatamente le scelte compiute nello svolgimento del compito dato.

	1B			1B	
	Individuare caratteristiche misurabili in oggetti dell'ambiente (spessore, lunghezza...). Classificare grandezze. Motivare le proprie scelte di classificazione.	Individuare caratteristiche misurabili in oggetti dell'ambiente (spessore, lunghezza...). Confrontare grandezze Argomentare le proprie scelte	Riconoscere le unità di misura convenzionali più adatte per misurare oggetti dell'ambiente. Effettuare misurazioni su oggetti dell'ambiente scolastico utilizzando le principali unità di misura convenzionali, Trovare errori nelle proprie stime usando le misure convenzionali.	Scegliere le unità di misura convenzionali più adatte per misurare oggetti dell'ambiente. Utilizzare le principali unità di misura di lunghezze, angoli, per effettuare stime e misure. Motivare le strategie utilizzate per misurare.	Scegliere le unità di misura convenzionali più adatte per misurare oggetti dell'ambiente. Calcolare misurazioni su oggetti dell'ambiente scolastico utilizzando le principali unità di misura convenzionali. Motivare le strategie utilizzate per misurare.

TECNOLOGIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	2A Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. 2B Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	Riconoscere semplici materiali (vetro, plastica, legno..) Costruire un oggetto utilizzando materiali conosciuti. Motivare il proprio lavoro.	Riconoscere i materiali (vetro, plastica, legno..) Costruire un oggetto utilizzando materiali conosciuti. Argomentare il proprio lavoro.	Riconoscere le funzioni principali di oggetti di uso comune. Costruire un oggetto utilizzando materiale di recupero. Giustificare le scelte effettuate per la realizzazione dell'oggetto.	Riconoscere le funzioni principali di oggetti, meccanismi, apparecchiature e dispositivi di uso comune. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari Motivare le strategie applicate	Riconoscere le funzioni di oggetti, meccanismi, apparecchiature e dispositivi di uso comune. Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Motivare le strategie applicate nella costruzione dell'oggetto
	2B			2B	
	Cogliere informazioni semplici per eseguire procedure. Eseguire una semplice procedura per decorare un oggetto. Trovare errori in una procedura eseguita.	Cogliere informazioni semplici per eseguire procedure. Eseguire una semplice procedura per decorare un oggetto. Motivare le fasi della procedura	Scegliere procedure adeguate per costruire semplici manufatti. Applicare una procedura per realizzare un oggetto, con vari materiali, seguendo istruzioni date, copiando da un modello	Scegliere procedure adeguate per costruire manufatti. Applicare una procedura per realizzare un oggetto, con vari materiali, seguendo istruzioni date,	Selezionare procedure adeguate per realizzare manufatti o elaborati. Descrivere, oralmente o per iscritto, le procedure utilizzate per realizzare manufatti. Motivare le strategie

			<p>dato. Argomentare la procedura eseguita.</p>	<p>copiando e non da un modello dato. Argomentare in maniera chiara una procedura eseguita.</p>	<p>applicate nella costruzione del manufatto</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

TECNOLOGIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	3A Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 3B Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 3C Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
	Cogliere le istruzioni di montaggio da guide illustrate Costruire semplici oggetti Trovare eventuali errori nella procedura di costruzione.	Ricavare le istruzioni di montaggio da guide illustrate Costruire semplici oggetti Trovare eventuali errori nella procedura di costruzione.	Individuare informazioni da guide o istruzioni di montaggio Eseguire una procedura di montaggio Argomentare la scelta e le strategie applicate nella costruzione.	Individuare informazioni da guide o istruzioni di montaggio Eseguire una procedura di montaggio Argomentare la scelta e le strategie applicate nella costruzione.	Riconoscere le istruzioni di montaggio utili e mancanti Ipotesizzare soluzioni e strategie Realizzare prodotti Motivare le scelte compiute.
	3B			3B	
	Individuare le caratteristiche dei materiali comuni Classificare i materiali in base ad uno o più criteri Argomentare le proprie soluzioni	Individuare le caratteristiche dei materiali Classificare i materiali in base ad uno o più criteri Argomentare le proprie scelte	Scegliere i materiali adeguati in funzione dell'uso Eseguire un esperimento con materiali comuni Trovare errori nelle strategie applicate	Selezionare i materiali e le risorse più opportune Pianificare l'esperienza Motivare la scelta delle strategie applicate	Selezionare i materiali e le risorse più opportune Pianificare esperienze Giustificare la scelta delle strategie adottate
	3C			3C	
	Riconoscere i difetti di un oggetto Riformulare strategie alternative	Riconoscere i difetti di un oggetto Formulare procedure di miglioramento	Identifica gli elementi che presentano caratteristiche inadeguate Formulare procedure di	Identifica gli elementi che non soddisfano i criteri dati Realizza modifiche per	Selezionare gli elementi che non soddisfano i criteri dati Ipotesizzare soluzioni

	Giustificare le proprie proposte	Motivare le proprie scelte	miglioramento Chiarificare la propria proposta e le strategie applicate	il miglioramento Motivare le proprie scelte	alternative Progetta soluzioni alternative Realizza modifiche per il miglioramento Difendere la propria soluzione
--	----------------------------------	----------------------------	----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TECNOLOGIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	4A Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	
	Scegliere la destinazione per la gita tra varie proposte. Confrontare immagini su internet relative alla gita. Trovare errori nelle immagini visualizzate.	Individuare la destinazione per la gita. Ricavare informazioni da immagini su internet relative alla gita. Motivare le proprie scelte.	Riconoscere su internet, gli ambienti adeguati alla gita Eseguire ricerche di immagini su internet relative alla gita Pianificare le modalità di svolgimento della gita o della visita al museo. Giustificare le proprie scelte .	Selezionare informazioni sui musei o sui luoghi di interesse della destinazione scelta. Progettare le modalità di svolgimento della gita o della visita al museo. Difendere le proprie scelte .	Selezionare informazioni sui musei o sui luoghi di interesse della destinazione scelta. Localizzare su internet il luogo della gita con google map Progettare le modalità di svolgimento della gita o della visita al museo. Argomentare le scoperte .

TECNOLOGIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	5A Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. 5B Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5A	
	Riconoscere le principali regole di sicurezza.	Riconoscere le principali regole di sicurezza ed essere e la simbologia.	Riconoscere le conseguenze di decisioni o comportamenti relativi alle principali regole di sicurezza.	Riconoscere le conseguenze di decisioni o comportamenti relativi alle principali regole di sicurezza.	Riconoscere le conseguenze di decisioni o comportamenti relativi alle principali regole di sicurezza.
	5B			5B	

TECNOLOGIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	6A Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 6B Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 6C Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6A	
	Individua i dati principali dell'osservazione. Produce un disegno utilizzando i dati. Argomenta le proprie proposte.	Individua i dati dell'osservazione. Produce mappe utilizzando i dati. Argomenta le proprie proposte.	Sceglie i dati principali dell'osservazione. Produce tabelle e mappe utilizzando i dati. Chiarifica le proprie proposte.	Seleziona i dati principali dell'osservazione. Produce tabelle, mappe, testi utilizzando i dati. Giustifica le proprie soluzioni.	Seleziona i dati dell'osservazione. Produce tabelle, mappe, diagrammi, testi utilizzando i dati. Giustifica le proprie soluzioni.
	6B			6B	
	Individuare il materiale da utilizzare per gli elementi da realizzare. Costruire un semplice oggetto. Motivare le proprie soluzioni.	Individuare il materiale da utilizzare per gli elementi da realizzare. Costruire un oggetto. Motivare le proprie soluzioni.	Riconoscere il materiale da utilizzare per gli elementi da realizzare. Progettare un oggetto. Argomentare le proprie soluzioni.	Selezionare i materiali i più opportuni per realizzare un oggetto. Progettare un oggetto. Trovare problemi nelle proprie proposte.	Selezionare i materiali e gli strumenti più opportune per realizzare un oggetto. Progettare un oggetto. Trovare problemi nelle proprie proposte.

	6C			6C	
	Riconoscere il materiale da utilizzare per gli elementi da realizzare Costruire un semplice oggetto Motivare le proprie soluzioni	Individuare il materiale da utilizzare per gli elementi da realizzare Costruire un oggetto Motivare le proprie soluzioni	Scegliere il materiale da utilizzare per gli elementi da realizzare Progettare un oggetto Argomentare le proprie soluzioni	Selezionare il materiale per realizzare un oggetto Progettare un oggetto Trovare problemi nelle proprie proposte	Selezionare i materiali e gli strumenti più opportune per realizzare un oggetto Progettare un oggetto Trovare problemi nelle proprie proposte

TECNOLOGIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7A Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 7B Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7A	
	Individuare le funzioni principali di una applicazione informatica Utilizzare un'applicazione per semplici elaborati Motivare le proprie proposte	Individuare le funzioni di una applicazione informatica Utilizzare un'applicazione per degli elaborati Argomentare le proprie soluzioni	Riconoscere le funzioni di una nuova applicazione informatica Utilizzare una nuova applicazione per semplici elaborati Argomentare le proprie soluzioni	Riconoscere e documentare le principali funzioni di una nuova applicazione informatica Utilizzare una procedura per risolvere un problema Trovare errori nelle proprie proposte	Riconoscere e documentare le funzioni di una nuova applicazione informatica Utilizzare una procedura per risolvere un problema Trovare errori nelle proprie proposte
	7B			7B	
	Cercare sul computer un comune programma di utilità. Utilizzare un programma utile sul computer Motivare la propria scelta	Individuare sul computer un comune programma di utilità. Utilizzare un programma utile sul computer Argomentare le proprie scelte	Selezionare sul computer un comune programma di utilità. Utilizzare un programma utile sul computer Argomentare le proprie scelte	Scegliere sul computer un comune programma di utilità Utilizzare un programma utile sul computer Difendere le proprie scelte	Scaricare sul computer un comune programma di utilità Utilizzare programma utile sul computer Trovare errori nelle proprie scelte

RELIGIONE - Primaria					
Traguardo Competenze	<b>1 L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 1B Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. 1C Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del «Padre Nostro». 1D Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1E Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. 1F Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. 1G Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli..				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1E	

	<p>Cogliere la bellezza del creato come dono di Dio. Individuare gli elementi naturali e permanenti della vita quotidiana (elementi naturalistici, elementi costruiti dall'uomo, oggetti della quotidianità scolastica). Rappresentare graficamente in maniera distinta gli elementi creati da Dio insieme a quelli frutto del lavoro umano a confronto con l'esperienza di vita. Motivare la scelta effettuata dato il compito di attribuire ciascun elemento alla propria origine.</p>	<p>Riconoscere attraverso la realtà circostante e la vita di alcuni santi che Dio è Creatore e Padre che sin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza d'amore con l'uomo. Confrontare la propria esperienza di vita con quella di alcuni modelli di Santi venerati dalla Chiesa Cattolica. Argomentare i valori che hanno ispirato il cambiamento di vita dei modelli proposti confronto con la propria.</p>	<p>Individuare la competenza specifica delle scienze e della religione nella teoria della creazione del mondo. Ipotizzare le reciproche competenze inserendo ciascun elemento del rispettivo ambito di esperienza. Criticare limiti e risorse degli ambiti di riferimento.</p>	<p>Cogliere le differenze tra le forme del territorio in cui si svolge la narrazione evangelica e il contesto di vita locale e contemporaneo. Rappresentare secondo le indicazioni dell'insegnante sotto forma di drammatizzazione un racconto tratto dai vangeli. Argomentare secondo il proprio punto di vista tra i diversi contesti incontrati.</p>	<p>Individuare i contenuti della missione apostolica, riconoscendone l'origine nel mandato di Gesù. Localizzare le forme di manifestazione della religiosità popolare nel territorio italiano. Confrontare tali tradizioni con i momenti fondamentali della vita di Gesù a cui esse rimandano. Chiarificare il nesso che intercorre tra il ripetersi di una festività e il ricordo dell'evento originario</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	1B			1F	
	<p>Riconoscere che Gesù è un bambino come gli altri, trovando similarità e differenze tra l'ambiente di Gesù e quello dei bambini. Spiegare il messaggio d'amore di Gesù attraverso le parabole. Argomentare La differenza tra la propria realtà e quella al tempo di Gesù</p>	<p>Riconoscere Le principali tappe della vita di Gesù Attribuire alla Pasqua l'evento importante del credo cristiano Argomentare gli eventi significativi della vita di Gesù narrata nei vangeli</p>	<p>Cogliere nella figura di Gesù crocifisso il Messia annunciato nella Bibbia Classificare il Natale come spartiacque della storia e la Pasqua come l'evento fondante della fede cristiana Motivare il valore per i cristiani delle feste del Natale e della Pasqua</p>	<p>Seleziona i racconti evangelici e coglie in essi gli elementi utili per identificare il valore cristiano del Natale e della Pasqua Utilizzare i Vangeli per la conoscenza dettagliata del Natale e della pasqua Argomenta i principali eventi fondanti della religione cristiana</p>	<p>Riconosce nella vita della comunità cristiana i valori e le tradizioni del Natale e della Pasqua Utilizzare i testi del Nuovo Testamento come strumento per decodificare il Natale e la Pasqua come eventi principali della vita della Chiesa Chiarificare in modo analitico i valori fondanti della nascita e resurrezione di Gesù alla luce dei testi conosciuti</p>

	1C		1G		
	<p>Riconoscere la preghiera come forma di dialogo con Dio. Cogliere che il Padre Nostro è la preghiera più importante per i Cristiani</p>	<p>Riconoscere il valore della preghiera e l'utilizzo del termine Chiesa nei diversi contesti Cogliere che la preghiera è un modo universale di dialogo con Dio</p>	<p>Riconoscere fin dalle origini il bisogno dell'uomo di comunicare con divinità/Dio. Attribuire alla preghiera il modo del fedele per "dialogare" con Dio Argomentare in modo semplice ma chiaro, quanto acquisito</p>	<p>Riconoscere l'arte come bisogno fondamentale dell'uomo di comunicare la propria religiosità Confrontare i diversi modi in cui, nel corso dei secoli, il fedele abbia manifestato la sua religiosità attraverso l'arte Argomentare tramite esempi l'evolversi delle espressioni dell'arte cristiana</p>	<p>Identificare nel territorio circostante manifestazioni di arte cristiana Descrivere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica locale Motivare l'evolversi della tradizione artistica cristiana nel proprio territorio</p>

		1D			
	<p>Cogliere nell'ambiente i segni principali della festa del Natale e della Pasqua</p> <p>Riconoscere il significato religioso dei simboli del Natale e della Pasqua</p>	<p>Cogliere il significato dell'Avvento come tempo di attesa e del Natale, individuando segni della festa nella tradizione</p> <p>Descrivere l'importanza dei simboli cristiani e il loro significato attraverso le tradizioni popolari.</p>	<p>Cogliere il significato dell'Avvento come tempo di attesa e del Natale, individuando segni della festa nella tradizione</p> <p>Descrivere l'importanza dei simboli cristiani e il loro significato attraverso le tradizioni popolari.</p> <p>Motivare l'origine e la tradizione di alcuni dei più conosciuti simboli del Natale e della Pasqua</p>		

RELIGIONE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 2B Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2C Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. 2D Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 2E Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2C	
	Cogliere l'esistenza di testi religiosi importanti nel cristianesimo Attribuire al Vangelo e alla Bibbia il valore di testi religiosi	Individuare brani significativi della Bibbia e del Vangelo Spiegare la suddivisione del testo sacro	Riconoscere l'origine, la struttura e il linguaggio della Bibbia a partire dai racconti dell'Antico Testamento Dimostrare la diversità di linguaggio e tradizioni dei vari libri dell'Antico Testamento Argomentare la struttura e la particolarità del testo sacro	Individuare i diversi generi letterari della Bibbia, particolarmente del Nuovo Testamento e del Vangelo Riassumere il messaggio evangelico attraverso i testi del Nuovo Testamento Motivare il messaggio di Gesù alla luce delle pagine evangeliche	Individuare Nel Nuovo Testamento le pagine significative e fondamentali del Credo cristiano Analizzare il messaggio di Gesù alla luce delle fonti bibliche Giudicare l'attribuzione di un testo nelle pagine bibliche attraverso l'analisi del genere letterario

	2B			2D	
	<p>Cogliere la presenza di racconti sulla Creazione nella Bibbia.</p> <p>Classificare i racconti della Bibbia come parte integrante della storia di un popolo.</p>	<p>Riconoscere i racconti significativi del Vangelo.</p> <p>Attribuire il valore educativo racchiuso negli episodi conosciuti.</p>	<p>Riconoscere a livello spazio-temporale gli avvenimenti e i personaggi principali dell'Antico Testamento.</p> <p>Attribuire a grandi linee l'evento biblico al personaggio di riferimento.</p> <p>Argomentare le vicende dei personaggi conosciuti.</p>	<p>Localizzare gli ambienti geografici e socio-culturali degli eventi della vita di Gesù.</p> <p>Analizzare le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù.</p> <p>Giustificare l'evento della Pasqua in relazione al contesto storico-socio-culturale del tempo di Gesù.</p>	<p>Riconoscere a livello spazio-temporale gli avvenimenti principali del percorso di Gesù dalla sua nascita alla sua morte.</p> <p>Spiegare le novità del messaggio evangelico alla luce del contesto storico del Cristo.</p> <p>Difendere l'uso dei Vangeli come fonte importante per la ricostruzione della vita di Gesù.</p>

					2E

					<p>Riconoscere l'esistenza di religioni diverse con riti, testi ed usanze diversi.</p> <p>Confrontare i principali testi sacri individuandone punti comuni e diversità.</p> <p>Argomentare le analogie tra le religioni monoteiste.</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

RELIGIONE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 3B Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).. 3C Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3D Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. 3ECogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. 3F Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3D	
	Cogliere le principali caratteristiche dell'edificio chiesa. Attribuire il valore di luogo di incontro della comunità dei credenti.	Cogliere la differenza tra "Chiesa" e "chiesa". Attribuire alla Chiesa la sua particolare missione.	Individuare le origini principali della comunità cristiana. Attribuire alla Chiesa la sua particolare missione.	Cogliere gli episodi principali all'origine dalla comunità cristiana. Attribuire valore fondante della comunità cristiana ai principali episodi evangelici. Argomentare le conoscenze acquisite.	Individuare nel "Credo" i valori fondanti della comunità cristiana. Analizzare il testo del "Credo". Giustificare le azioni della comunità cristiana alla luce del Credo.

	3B			3E	
	Cogliere l'importanza rituale della preghiera.	Cogliere i particolari modi e gesti della religiosità cristiana. Attribuire il significato ai vari colori liturgici.	Riconoscere i gesti e i segni della religione cattolica. Classificare riti e gesti delle principali feste cristiane.	Individuare i Sacramenti come gesti sacri lasciati da Gesù. Attribuire il valore spirituale ai Sacramenti. Motivare il valore dei sacramenti alla luce delle conoscenze acquisite.	Riconoscere i Sacramenti della religione cattolica ed il loro significato. Classificare i vari Sacramenti in base al loro significato descritto nei Vangeli. Giustificare il Sacramento come accompagnamento spirituale nelle scelte di vita.
	3C			3F	
Riconoscere in alcune parabole il messaggio cristiano di carità .	Individuare nelle parabole più importanti il messaggio di giustizia e di pace trasmesso da Gesù.	Cogliere il valore del messaggio di carità e di giustizia attraverso i racconti evangelici. Analizzare il contenuto delle principali parabole.	Individuare gli avvenimenti principali della missione di Gesù e riconoscerne la straordinaria novità: le parabole ed i miracoli. Ricavare il messaggio universale dalle parabole e dai miracoli di Gesù. Argomentare con gli episodi del Vangelo il messaggio universale del cristianesimo.	Identificare le origini e lo sviluppo delle grandi religioni non cristiane. Analizzare gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Argomentare il dialogo interreligioso come fondamento del messaggio cristiano.	